



faradayprensip



unikazan

Daha fazla içerikler için www.faradayprensip.com ve www.unikazan.com adreslerimizi ziyaret edebilirsiniz.

SORU KİTAPÇIK NUMARASI

U N I K A Z A N

T.C. KİMLİK NUMARASI

ADI

SOYADI

SALON NO.

SIRA NO.

Faraday Prensip Yayınları Hakkında

Özgün Sorular

Faraday Prensip olarak sizlere sınavda gelebilecek olan farklı tarzda sorulara hazırlıklı olmanız ve fark yaratmanız için özgün, orijinal sorular yazıyoruz.

Video Çözümler

Bir soru kadar o sorunun çözümü de sizlere çok şey katar. Bu sebeple anlaşılır, detaylı video çözümlerle birlikte farklı konuları barındıran sorularda konuları hatırlayıp pratik veya farklı yönlerde video çözümlerinde değiniyoruz.

Yazdırılabilir PDF

Sorularımızın ve soru kitapçıklarımızın dizgileri ÖSYM formatında tamamen vektörel, anlaşılır, hizalı ve sınav ayarına birebirdir. Gerçek sınav deneyimi için birebir font ve kalıp uyumuna dikkat ediyoruz. Yazdırılabilir içeriklerde kalite kaybı olmaması önceliğimiz.

Kişiyeye Özel İlkesi

Satın aldığınız içeriklere sadece siz ulaşabilirsiniz. PDF dosyaları ve video çözümlere ulaşabileceğiniz kullanıcı adı, şifreniz size özel olarak oluşturulur ve sadece sizin erişebileceğiniz şekilde mail adresinize ulaştırılır. Bir sorun yaşadığınızda iletişime geçebilirsiniz.

Soru Yazarı : Ozan Yılmaz

www.faradayprensip.com

1. Bu sorular FARADAY PRENSİP tarafından yazılmış ve dizgilenmiştir.
2. Faraday Premium hakkında daha fazla bilgi almak için www.faradayprensip.com
3. Ünikan hakkında daha fazla bilgi almak için www.unikan.com

1. "Herkesin aynı fikirde olması gerekir." düşüncesi, toplumların çeşitliliğini ve bireysel farklılıkları göz ardı eder. Bu tür bir düşünce, bireylerin ---- önemini küçümser ve ---- bir toplumu hedefler.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) farklılıklarının - tarafsız
- B) yaratıcılığın - özgür
- C) bireysel katkılarının - demokratik
- D) kişisel haklarının - uyumlu
- E) düşünce özgürlüğünün - tekdüze

2. Dilbilim, dillerin kökeni ve gelişimi üzerine ---- incelemeler yapan bir bilim dalı olarak kabul edilir. Dil ailelerinin sınıflandırılması ve karşılaştırmalı çalışmalar, dillerin yapısal özelliklerini ortaya koyarak hızla ---- bir disiplin haline gelmiştir.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) yöntemli - karmaşık
- B) bilimsel - gelişen
- C) detaylı - bilinen
- D) karşılaştırmalı - sevilen
- E) yüzeysel - değişken

3. Ahmet Haşim, edebiyatımızda kendine özgü (ender rastlanan) bir üslupla tanınır. Onun eserlerinde yalın anlatım (sade, süssüz dil) ön plandadır. Dönemin etkilerini (çağın izlerini) taşıyan metinleri, okuyucuyu sıkmadan düşünceye sevk eder. Ahmet Haşim'in çoğu zaman (genellikle) doğayı betimlediği şiirlerinde, duygu yoğunluğu ve estetik bir bakış açısı hâkimdir. Bu şiirler, okuyucunun zihninde yaşatılır (canlandırılır) ve hayal gücünü besler.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı parantez () içinde verilen açıklamayla uyusmamaktadır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

4. Aşağıdaki yargılardan hangisi kişisel düşünce içermemektedir?

- A) Gökyüzünün sonsuz maviliğinde süzülen kuşlar, insana özgürlük duygusunu en saf haliyle hissettirir. Bu görüntüyü izleyenler, çoğu zaman hayatın yüklerinden bir an olsun uzaklaşır.
- B) Ormanlık alanlar, sessizliği ve dinginliği arayanların ilk tercihidir. Yeşillikler arasında kaybolmak insan ruhunu dinlendiren eşsiz bir tecrübedir.
- C) Günümüzde yaz aylarında tatil beldelerine göç eden insanlar, deniz kenarında huzuru bulduklarını düşünse de bu mekanların kalabalığı bazen tam tersi bir etki yaratır.
- D) Şiirde doğa, sanatçının duygu ve düşüncelerine zemin oluşturan bir araçtır. Aynı doğa, farklı sanatçıların kaleminde bambaşka anlamlar kazanır.
- E) Bir akarsuyun, başlangıçtan denize döküldüğü noktaya kadar uzanan yolu "akarsu havzası" olarak adlandırılır ve bu havza içerisinde çeşitli dere ve çaylar yer alır.

5. Toplantıda yaşanacak gerginlikleri önceden kestirip, daha anlaşılır bir tarz benimseyerek grubu sakinleştirmeye çalıştı; ancak beklenen desteği göremeyince, yıllardır sürdürdüğü iş birliğini bir anda kopardı.



Aşağıdaki cümlelerin hangisinde parçada altı çizili üç sözcük, parçadaki anlamlarıyla aynı anlamda kullanılmıştır?

- A) Yola çıkmadan önce biraz kestirip dinlendi; ardından kendine özgü tarzıyla dikkat çekince kimseyle bağı koparmaya gerek duymadı.
- B) Kimse sonucu kestiremediği için deneme metninin tarzı beklenenden uzun tuttu; sonunda altın ödülü koparmayı başardı.
- C) Yapılacak hamleleri daha baştan kestirip sunum yaparken tutarlı bir tarz benimsedi; yine de konuşma sırasında ortaklık kapısını tamamen kopardı.
- D) Bir süre ara verip konuyla ilgili kestirmelerde bulundu; ardından ekibe uygun bir tarz düşündüyse de sonunda bağları koparamadı.
- E) Sunucunun üslubunda tuhaf bir tarz fark edilince kısa süre bekleyip planları kestirdi ve kritik aşamada alınan kararı bir anda kopardı.

6. Bir deyim ya da atasözünün yanlış bir şekilde kullanılması, genellikle anlatılmak istenen mesajın etkisini azaltır.

Buna göre,



- I. Yağmurdan kaçarken doluya tutulmak, hızlı karar veren insanların başına gelen olumsuz durumları anlatmak için güzel bir örnektir.
- II. Kendi yağında kavrulmak, bir kişinin mütevazı bir yaşam sürdürdüğünü belirtmek için kullanılır.
- III. Sonunda taşı gediğine koydu, yaptığı açıklamalarla ortamı daha da karıştırdı.
- IV. İşler karışınca, herkes kendi paçasını kurtarmaya çalıştı.
- V. Damlaya damlaya göl olur, sabırlı ve düzenli birikimin önemini anlatır.

yargılarından hangisinde deyimlerin yanlış kullanımı mevcuttur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

7. Bilimde ilerleme, geçmişte yapılmış çalışmalardan etkilenme ve onları geliştirme süreciyle mümkündür. Ancak bu etkileşim, yapılanları yalnızca taklit etme düzeyinde kalmamalıdır; aksi takdirde bilimsel özgünlük zarar görür. Taklit, bilimi ileriye taşıyacak değil, geriye çekecek bir unsurdur.
- Bu parçada altı çizili taklit sözcüğü ile anlamca en yakın kullanım aşağıdakilerden hangisinde vardır?**
- A) Genç sanatçılar, usta sanatçıları dikkatle izleyerek onların üslubunu kopyalamaya çalışıyor.
- B) Başarılı bir lider, diğer liderlerden ilham alır ama onları doğrudan örnek almaz.
- C) Teknolojik ürünlerin yenilenmesi, eski modellerin birebir yeniden üretilmesiyle değil, geliştirilmesiyle mümkündür.
- D) Geleneksel tarifleri kendi yorumuyla uygulayan şef, özgün bir tarz oluşturmayı başarıyor.
- E) Eğitim alanında yapılan bazı projeler, yalnızca daha önce yapılmış projelerin aynısını tekrar etmektedir.

8. Sanatta özgünlük, sanatçının kendine özgü bir tarz geliştirmesiyle mümkündür. Ancak kimi zaman sanatçılar, daha önce başarılı olmuş eserleri örnek alarak kendi üsluplarını şekillendirmeye çalışır. Bu durum, özgünlükten ödün vermek anlamına gelir ve sanat dünyasında sıradanlığı artırabilir. Sanatta sıradanlık ise, yeni ve özgün eserlerin ortaya çıkmasını engelleyen bir unsurdur.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanat dünyasında özgün eserlerin değerini kaybetmesi
- B) Sanatçıların kendi tarzlarını geliştirmekte zorlanması
- C) Sanatta tekrarın yenilikçiliği ve özgünlüğü kısıtlaması
- D) Özgünlüğün sanat eserlerinde her zaman beklenememesi
- E) Başarılı sanatçıların özgünlükten vazgeçmesi

9. Bazı tarihçiler, insanlık tarihini anlatmaya başladıklarında sürekli olarak aynı başlangıç noktasına geri dönmekte ve tarihsel olayların ilerleyişini açıklamaktan kaçınmaktadırlar. Bu durum, tarihin yalnızca başlangıcına odaklanıp gelişim süreçlerini göz ardı etmelerine neden olmaktadır.

Bu cümlede tarihçilerin tutumuna dair yapılan eleştiri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tarihsel olayların başlangıç noktasına dair yeterli bilgi vermemeleri
- B) İnsanlık tarihini yalnızca geçmişe odaklanarak yorumlamaları
- C) Tarih yazımında insanlığın tarihsel ilerlemesini dikkate almamaları
- D) Tarihin başlangıcı ile ilgili teorilere yönelik yetersiz açıklamalar yapmaları
- E) Tarihçilerin olayları yalnızca başlangıç aşamasında ele alarak gelişim süreçlerini değerlendirmemesi

10. I. Romanın kahramanları, iç dünyalarını yansıtan derin monologlarla okuyucunun karşısına çıkar ve bireyin yalnızlığı vurgulanır.
- II. Yazar, eserlerinde toplumsal sorunları işlerken bireyin yaşadığı psikolojik çatışmaları göz ardı etmez.
- III. Kahramanların ruhsal durumları, yaşadıkları olaylarla ilişkilendirilerek gerçekçi bir anlatımla okuyucuya sunulur.
- IV. Roman boyunca karakterlerin kişilikleri, yaşanan olayların etkisiyle gelişir ve değişime uğrar.
- V. Yazarın amacı, sadece bireyin içsel çatışmalarını değil, toplumun sorunlarını da gözler önüne sermektir.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?

- A) I ve II
- B) II ve V
- C) III ve IV
- D) I ve III
- E) IV ve V

11. TDK'nın yayımladığı rapora göre, ülkedeki yeni kelime
I II
kazanımları giderek artırılıyor. Bunla beraber, her yıl
III IV
düzenli olarak yabancı kelimelerin karşılıklarının
isimlendirilme çalışmaları da yapılıyor.

Bu parçada altı çizili sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

12. Cemal Süreya'yı yalnızca akılla kavramak isteyen okur şöyle diyebilir () () Yalnızlık boşluk gibi bir şey () bomboş bir yer yani () () Oysa bu dizenin imgelediği şey "bomboş" yalnızlık değil, düzlüktür () tekdüzelik ve yavanlıktır () Dahası, bu dizenin neyi imgelediğini sözcüklerle anlatmaya çalışmamız, anlamsız değilse de kesinlikle yetersiz kalmaya mahkûmdur.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) (.) (")(;)(.)(")(.)(.)(.)
B) (:)(.)(.)(.)(.)(;)(.)(.)(.)
C) (;)(.)(.)(.)(.)(")(.)(.)(.)
D) (:)(.)(.)(.)(.)(!)(")(.)(.)(.)(.)
E) (;)(.)(.)(.)(.)(.)(.)(.)(.)(.)

13. Her sabah erkenden kalkıp kitaplarının arasında kaybolan bir öğrenci, geleceğini planlamıyor mu?

Bu cümledeki öğelerin doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

- A) Özne - belirtili nesne - yüklem
B) Özne - zarf tümlecisi - belirtili nesne - yüklem
C) Belirtili nesne - özne - zarf tümlecisi - yüklem
D) Özne - belirtili nesne - yüklem
E) Zarf tümlecisi - belirtili nesne - özne - yüklem

14. (I) Son yıllarda, yapay zeka teknolojileri sağlık alanı da dahil olmak üzere birçok alanda devrim yaratmıştır. (II) Sağlık sektöründe yapay zeka kullanımı, teşhis süreçlerini hızlandırmakta ve hasta sonuçlarını iyileştirmektedir. (III) Bu teşhis süreçlerinde yapay zekanın veri işleme hızı algoritma çözümlenmesini hızlandırır ve kanser gibi ciddi hastalıkların erken teşhisinde büyük rol oynamaktadır. (IV) Erken teşhisin ne kadar hayati öneme sahip olduğunu hepimiz biliyoruzdur. (V) Yapay zeka hakkındaki, etik kaygılar ve veri gizliliği gibi sorunlar yapay zeka uygulamalarının sağlık sektöründe geniş çapta benimsenmesini engelleyen başlıca faktörlerdir. (VI) Uzmanlar, bu sorunların aşılması için daha güçlü veri koruma yasalarının ve etik kuralların uygulanması gerektiğini savunmaktadır.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) II.
B) III.
C) IV.
D) V.
E) VI.

15. (I) Safranbolu'yu ziyaret ettiğinizde, tarihi konakların büyüleyici atmosferini mutlaka deneyimleyin. (II) Bu konaklar, Osmanlı döneminde hem yaşam alanı hem de sosyal buluşma yerleri olarak kullanılmıştır. (III) Konakların yapımında ahşap ve taş malzemeler birlikte kullanılmış, her iki malzeme de işçiliğiyle dikkat çekmiştir. (IV) Ayrıca, odaların iç süslemelerinde yer alan zarif ahşap oymacılığı dönemin sanat anlayışını yansıtır. (V) Bu süslemeler genellikle el işçiliğiyle yapılmış ve her biri farklı bir motif içerir. (VI) Konaklar, mimari detayları kadar dayanıklılığıyla da dönemin mühendislik başarısını göstermektedir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, ziyaretçilere yönelik bir öneride bulunulmuştur.
- B) II. cümlede, konakların yalnızca sosyal bir işleve sahip olduğu belirtilmiştir.
- C) III. cümlede, konaklarda kullanılan yapı malzemelerinden söz edilmiştir.
- D) IV. cümlede, ahşap işçiliğinin dönemin sanat anlayışıyla ilişkisi vurgulanmıştır.
- E) VI. cümlede, konakların yapısal özelliklerinin dönemin mühendislik başarısını yansıttığı ifade edilmiştir.
16. I. İnsanlar, bir bilgiye sahip olduklarında ya da bir fikri savunduklarında, genellikle bu bilginin doğruluğunu sorgulamak yerine onu mutlak bir gerçek olarak kabul ederler.
- II. Eleştirel düşünce, sahip olunan bilgilerin doğruluğunu sorgulama alışkanlığı kazandırarak bireyleri daha bilinçli kılar.

Verilen II. cümleyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) I. cümlede belirtilen durumun bir sonucu ele alınmıştır.
- B) I. cümlede belirtilen durumun bir sonucu ele alınmıştır.
- C) I. cümledeki eleştirel düşüncenin bireylere kazandırdığı bir yeti vurgulanmıştır.
- D) I. cümledeki durumun çözümüne yönelik bir öneri sunulmuştur.
- E) I. cümledeki bir durumun tersi ifade edilerek, bilinç kazandırma vurgusu yapılmıştır.

17. (I) Bilim insanları, rengarenk desenleriyle dikkat çeken yeni bir kelebek türü keşfetti. (II) Bu türe "Aurora Efsanesi" adı verildi, çünkü kelebeklerin kanat desenleri, kuzey ışıklarının renk geçişlerini andırıyor. (III) Çoğunlukla yüksek rakımlı bölgelerde bulunan bu tür, soğuk hava koşullarına dayanıklılığıyla tanınıyor. (IV) Tür, biyolojik çeşitliliği korumak adına yerel halk tarafından koruma altına alınmaya başlandı.

Bu parçada numaralanmış cümlelerde söz edilen "Aurora Efsanesi" adlı kelebek türü ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, türün dikkat çekici fiziksel özelliklerinden bahsedilmiştir.
- B) II. cümlede, türün adının (Aurora Efsanesi) kaynağı açıklanmıştır.
- C) III. cümlede, türün dayanıklılık özelliğine vurgu yapılmıştır.
- D) IV. cümlede, kelebeklerin yaşam alanlarının sınırlı olduğuna değinilmiştir.
- E) IV. cümlede, türü koruma amaçlı alınan bir önlemden bahsedilmiştir.

18. (I) Araştırmacılar, nadir görülen bir bitki türünü keşfettiler. (II) "Mavi Alev Çiçeği" olarak adlandırılan bu bitki, parlayan yapraklarıyla geceleri ışık saçıyor. (III) Bitkinin adının kaynağı, yapraklarındaki ışıltılı mavi rengin ateş alevini andırmasından geliyor. (IV) Bu bitki, belirli bir iklim koşulunda yetiştiği için endemik olarak kabul ediliyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) I. cümlede, bitkinin fiziksel özelliklerinden ziyade keşif süreci anlatılmıştır.
- B) II. cümlede, bitkinin bilimsel adı ve belirli spesifik özellikleri açıklanmıştır.
- C) III. cümlede, bitkinin adının esin kaynağı belirtilmiştir.
- D) IV. cümlede, bitkinin yetişme koşulları hakkında diğer iklimlerle bir karşılaştırma yapılmıştır.
- E) III. cümlede, bitkinin korunma durumuyla ilgili bilgi verilmiştir.

19. Başarı, bir yolculuktur; hedef değil. Bu yolculuk sırasında karşılaşılan zorluklar ve edinilen deneyimler, gerçek anlamda büyümeyi sağlar. William Shakespeare'in "Sahip olduğumuz her şey, sonunda kaybetmeye yazgılıdır" sözü de bu düşünceyi destekler niteliktedir. Bu söz, yalnızca artıların değil, yenilgilerin de bir öğrenme süreci olduğunu anlamamıza yardımcı olur.



Bu parçada Shakespeare'den söz edilmesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Başarının nasıl bir süreç olduğunu örnekleriyle açıklamak
- B) Kaybetmenin de bir öğrenme süreci olduğunu vurgulamak
- C) Zorlukların insanların büyümesine olan katkısını göstermek
- D) Okuyucunun farklı bir bakış açısı geliştirmesini sağlamak
- E) Farklı bakış açıları sayesinde bir konudaki düşüncelere dikkat çekmek

20. (I) İnsanların sosyal medyada geçirdiği süre arttıkça, günlük yaşantılarına dair alışkanlıklarında değişimler gözlemleniyor. (II) Araştırmalar, sosyal medyada geçirilen uzun sürelerin bireylerin ruh sağlığını olumsuz etkileyebileceğini gösteriyor. (III) Bazı uzmanlar, bu durumun sadece bireysel değil, toplumsal etkiler de doğurabileceğini savunuyor. (IV) Sosyal medyanın faydaları arasında ise bilgiye hızlı erişim ve kişiler arası iletişim kolaylığı yer alıyor. (V) Buna karşın, insanlar sosyal medyada geçirdiği zamanı azaltmaya çalışsa da bu her zaman mümkün olmuyor.



Bu parçadaki cümlelerin hangisinde anlatılan ana konunun diğer cümlelerden farklı bir etkisine vurgu yapılmıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

21. (I) İnsanlık tarihinin her döneminde keşifler, toplumların gelişiminde önemli bir rol oynamıştır. (II) Keşifler, sadece yeni bölgelerin bulunmasıyla değil, bilim ve teknolojinin ilerlemesiyle de gerçekleşmiştir. (III) Örneğin, 16. yüzyıldaki coğrafi keşifler, dünya ekonomisini ve kültürel etkileşimi derinden etkilemiştir. (IV) Ancak, bu dönemde bazı toplumlar keşiflerin olumlu yönlerini yeterince değerlendirememiştir. (V) Keşiflerin gelecekteki etkileri, insanlığın ortak çabalarıyla şekillenecektir.



Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

22. Bir sanatçı olarak kendimi en özgür hissettiğim an, yalnız kalıp düşüncelerimi dinlediğim anlardır. Yalnızlık, bana yaratıcılığı keşfetme fırsatı verir. Kalabalıklar arasında kaybolduğumda ise zihnimin bulanıklaştığını hissederim. Bu nedenle yalnızlık, sanatsal üretim için olmazsa olmaz bir gereklilik olarak görünüyor.



Aşağıdakilerden hangisi bu parçada ifade edilen düşünceyi destekler niteliktedir?

- A) Yalnızlık, yazar bireylerin daima psikolojik rahatlama ihtiyacını karşılar.
- B) Sanatsal üretim süreci, bireysel odaklanma ve özgürlüğe ihtiyaç duyar.
- C) Kalabalık ortamlar, bireylerin yaratıcılığını geliştirmesi için uygun bir alan sağlar.
- D) İnsanların en yaratıcı olduğu anlar, başkalarıyla etkileşim kurdukları anlardır.
- E) Yalnızlık, insan ilişkilerini zayıflatan bir duygudur ve kaçınılmalıdır.

23. Birçok tarihi eser ve kültürel miras, bilinçsiz ziyaretçiler ve çevresel faktörler nedeniyle zarar görmektedir. Bu durumu önlemek isteyen yetkililer, ziyaretçilerin kültürel miras alanlarında uyulması gereken kuralları hatırlamalarını sağlamak amacıyla interaktif bir mobil uygulama geliştirmiştir. Bu uygulama, kullanıcılara belirli alanlarda yapılmaması gereken davranışları açıklamakta ve rehberlik hizmeti sunmaktadır. Ayrıca, alanın tarihi hakkında bilgi vererek ziyaretçilerin kültürel farkındalığını artırmayı hedeflemektedir.

Bu parçada sözü edilen uygulamanın temel geliştirilme amacı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tarihi alanlarda ziyaretçilerin fiziksel güvenliğini sağlamak
- B) Çevredeki çevresel faktörlerin tarihi eserlere etkisini azaltmak
- C) Gelen ziyaretçilere farklı rehberlik seçenekleri sunmak
- D) Korunması gereken tarihi eserlerin fiziksel bakımını üstlenmek
- E) Kültürel mirası koruma bilincini artırmak

24. Son yıllarda öğrenci başarısını artırmak amacıyla dijital eğitim araçları hızla yaygınlaşmaktadır. Özellikle, öğrencilerin dikkat sürelerini optimize etmek için kısa, eğlenceli ve interaktif içerikler hazırlayan uygulamalar kullanılmaktadır. Bu uygulamalar, öğrencilerin öğrenme sürecinde aktif rol almalarını teşvik ederek bilgilerin daha kalıcı olmasını sağlamayı hedefler. Ayrıca, öğrencilerin bireysel öğrenme hızına göre içerikler sunarak başarıyı artırmayı amaçlar.

Bu parçada sözü edilen uygulamanın temel geliştirilme amacı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öğrencilerin bireysel öğrenme hızını artırmayı amaçlamak
- B) Klasik eğitim yöntemlerini tamamen değiştirmeyi amaçlamak
- C) Öğrencilerin eğlenceli vakit geçirmesini sağlayarak fiziksel becerilerini artırmak
- D) Öğrencilerin öğrenme sürecini daha verimli ve kalıcı hale getirmek
- E) Eğitimdeki teknolojik yeniliklerin tanıtımını yapmak

25. Doğada bulunan ekosistemler, birbirleriyle karmaşık bir etkileşim ağı oluşturur. Her bir canlı türü, bu ağın bir parçası olup, kendi başına izole bir sistem değildir. Örneğin, arılar yalnızca bal üretmez; aynı zamanda bitkilerin tozlaşmasını sağlayarak ekosistemin devamlılığını da mümkün kılar. Bu nedenle, bir türün varlığı ya da yokluğu, doğanın dengesini doğrudan etkileyebilir. ----. Çünkü doğada asıl önemli olan, tek tek türlerin varlığı değil, bu türler arasındaki etkileşimdir.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Fakat bazı türler diğerlerine göre daha bağımsız bir şekilde var olabilir.
- B) Oysa insan müdahalesi olmadan ekosistemler kendini yenileyemez.
- C) Özetlersek, ekosistemin sürdürülebilirliği, türler arasındaki ilişkinin gücüne bağlıdır.
- D) Kaldı ki doğadaki her tür, kendi başına ayakta kalabilecek özelliklere sahiptir.
- E) Ne var ki ekosistemler, bireysel türlerin önemini aşan bir yapıya sahiptir.

26. Bir yazarın en önemli özelliği, okurlarına yalnızca bilgi sunmak değil, onları düşündürerek metnin bir parçası haline getirmektir. Yazarın bu tarzını görmek için en iyi örneklerden biri, onun kelime oyunlarına dayalı kısa hikâyeleridir. Bu hikâyelerde yazar, kelimelerin anlamlarını birden fazla şekilde kullanarak okurların dikkatini çeker ve onları öyküye aktif katılım sağlamaya teşvik eder. Ayrıca, başlık seçimlerinde okuyucunun ilgisini çekecek yaratıcı yöntemlere başvurur. Ancak, hikâyelerde bireysel yaşamından doğrudan bahsetmeyi tercih etmez, metinlerini daha çok dil oyunları ve soyut anlatılar üzerine kurar.

Bu parçada söz edilen yazarla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Kelimelerin çok anlamlılığını kullanarak okuru düşündürmeye çalıştığına
- B) Hikâyelerinde bireysel yaşamını doğrudan ele almadığına
- C) Öykülerinde okuru metne aktif katılım sağlamaya yönlendirdiğine
- D) Başlıklarında okuyucunun ilgisini çekecek yöntemler kullandığına
- E) Dil oyunları ile okurun duygusal yönünü harekete geçirdiğine

27. Gelişen teknolojiyle birlikte sanal gerçeklik (VR) sistemleri hayatımızın pek çok alanına girmeye başladı. Özellikle eğitim alanında, bu teknolojinin kullanımı öğrencilerin ilgisini artırmak ve öğrenme süreçlerini daha etkili hale getirmek için yaygınlaşmaktadır. Öğretmenler, sanal gerçeklik uygulamalarını sınıflarında kullanarak öğrencilere soyut kavramları daha somut bir şekilde aktarmayı hedeflemektedir. Bunun yanı sıra, çeşitli meslek alanlarında VR, çalışanların iş süreçlerini simüle etmesine olanak tanır. Ancak, bu teknolojinin gereğinden fazla kullanımı, bireylerde sanal bağımlılıklara ve gerçek dünya algısında bozulmalara neden olabileceği tartışılmaktadır.

Bu parçada sanal gerçeklik teknolojisiyle ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Eğitim süreçlerini daha etkili hale getirmek için kullanıldığına
- B) Öğrencilerin soyut kavramları anlamasına yardımcı olduğuna
- C) Çeşitli mesleklerde çalışanların iş süreçlerini simüle etmesine imkân sağladığına
- D) Teknolojinin gereğinden fazla kullanımının olumsuz sonuçlar doğurabileceğine
- E) Sanal gerçekliğin maliyet avantajı sağladığına

28. Bir yazarın romanlarındaki temel unsur, okuyucunun karakterlerin iç dünyasını derinlemesine anlamasını sağlamaktır. Yazar, olay örgüsünü karakterlerin yaşadığı çatışmalar etrafında şekillendirerek okuyucuyu hikâyenin bir parçası yapar. Onun romanlarını okuyanlar, yalnızca bir hikâye değil, aynı zamanda karakterlerin ruhsal durumlarını çözümlemek için bir davet alır. Bu sayede okuyucu, olayların basit bir anlatısından ziyade karakterlerin duygu dünyasının derinliklerinde gezinir ve olayların etkisini daha güçlü hisseder.

Bu parçada yazarın romanlarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Okuyucunun karakterlerin içsel dünyasını anlamasını amaçladığına
- B) Karakterlerin olay örgüsünden bağımsız bir şekilde ele alındığına
- C) Romanlarındaki anlatımında farklı anlatım teknikleri denediğine
- D) Hikâyelerinde okuyucunun zihinsel çözümleme yapmasını istemediğine
- E) Romanların genellikle toplumsal sorunları ele aldığına

29. Bir belgesel yapımcısı, projelerinde insan ve doğa arasındaki ilişkiye geniş bir perspektiften yaklaşmayı amaçlar. Onun eserlerinde, bireylerin küçük hikâyeleri doğanın büyük döngüleriyle ustalıkla harmanlanır. Yapımcı, yalnızca doğayı ya da insanı değil, bu iki unsurun birbirine etkisini gözler önüne sererek izleyicinin çevresel farkındalık kazanmasını hedefler. Aynı zamanda, olayları yalnızca tek bir bireyin gözünden değil, toplumu ve doğayı kapsayan bir bakış açısıyla işler. Böylece, izleyicinin doğaya bakışını daha geniş bir çerçevede değerlendirmesi sağlanır.

Bu parçada sözü edilen belgesel yapımcısıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Belgesellerinde kendi kişisel deneyimlerini projelerine dâhil eder.
- B) İnsan ve doğa arasındaki ilişkiye kapsayıcı bir perspektiften yaklaşır.
- C) Olayları yalnızca bireysel hikâyeler üzerinden ele alır.
- D) İzleyiciyi doğaya dair bilimsel gerçeklerle etkilemek ister.
- E) Belgesellerinde insana daha fazla odaklanmayı tercih eder.

30. XIX. yüzyılda şehirleşmenin hız kazandığı bir dönemde, su değirmenleri tarımsal üretimde devrim yarattı. Küçük köylerde başlayan bu yenilik, artan nüfusla birlikte şehirlerde büyük ölçekli fabrikalara dönüşerek daha geniş bir alana yayıldı. Üretim, sadece köy ihtiyaçlarını karşılamakla kalmadı; aynı zamanda şehirlerin ticaret hacmini de artırdı. Bunun yanı sıra, fabrikaların kurulması işçi göçlerini hızlandırdı ve şehirleşme olgusunu derinleştirdi. Bu dönemde su değirmenleri, geleneksel yöntemlerin yerini alarak modern sanayinin temelini oluşturdu.

Bu parçada su değirmenleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Geleneksel yöntemleri geliştirmek yerine tamamen ortadan kaldırmıştır.
- B) Nüfus artışıyla birlikte daha büyük ölçekli üretim yapılmasına olanak sağlamıştır.
- C) Üretimdeki gelişmeler köy nüfusunu sabit tutmayı hedeflemiştir.
- D) Sadece tarımsal ihtiyaçları karşılamak için geliştirilmiştir.
- E) Geleneksel üretimin kültürel değerini koruma amacı taşımıştır.

31. Sanat eserlerinin yorumlanması, kişiden kişiye değişen bir süreçtir. Bazı eserler, izleyicide huzur ve mutluluk gibi olumlu duygular uyandırırken, aynı eser başkalarında melankoli veya karamsarlık gibi duygulara yol açabilir. Bunun nedeni, sanat eserlerinin herkes için tek bir anlam taşınamaması, bireylerin kendi yaşam deneyimleri ve duygusal durumlarına göre bu anlamları yeniden şekillendirmesidir. Bu nedenle, bir sanat eserinin "doğru" yorumu olmadığı gibi, bir eserin taşıdığı anlamı tam olarak açıklayan tek bir kaynak da bulunmaz.

Bu parçada sanat eserleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Sanat eserlerinin anlamı, izleyicinin bireysel deneyimlerine göre değişebilir.
- B) Bazı eserler, izleyicilerde farklı duygusal etkiler yaratabilir.
- C) Sanat eserlerinin tüm anlamlarını açıklayan kesin bir kaynak bulunur.
- D) Bir sanat eserinin yorumlanmasında, "doğru" bir anlamdan söz edilemez.
- E) Sanat eserleri, izleyiciyle duygusal bir bağ kurabilir.

32. Hayatta herkesin bir yol haritası vardır; kimisi toplumun genel doğrularına uymayı seçerken, kimisi kendi iç sesini dinleyerek farklı bir yol çizer. Ben, ikinci gruba dahil olduğumu düşünüyorum. Çünkü hayatın anlamının sadece başarı ve ödüllerle sınırlı olmadığına inanıyorum. Toplumun dayattığı kalıpların dışında kalmayı seçerek, kendi değerlerimle uyumlu bir yaşam sürdürmeye çalışıyorum. Ancak bu, risk almaktan veya zor durumlarla yüzleşmekten kaçındığım anlamına gelmez. Aksine, zorlayıcı koşullar karşısında direnmek bana yaşamın gerçek anlamını hissettiriyor.

Bu parçada yazarla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Toplumun dayattığı genel kalıplardan uzak durmaya çalışır.
- B) Zorlayıcı durumlar karşısında mücadele etmekten kaçınmaz.
- C) Başarı ve ödüller için yaşamını şekillendirdiğini savunur.
- D) Kendi değerlerine uygun bir yaşam sürdürmeye özen gösterir.
- E) Hayatın anlamını bireysel bir bakış açısıyla yorumlar.

33. Dünya çapında tanınan bir yapı olan "Sonsuz Zaman Müzesi," tarih, sanat ve bilim temalarını bir araya getirerek ziyaretçilerine eşsiz bir deneyim sunar. 15.000 metrekarelik alana kurulu olan bu müzede, interaktif sergiler, dijital sanat gösterimleri ve geçmiş medeniyetlere ait eserler sergilenir. Ayrıca müze, çevre bilinci ve sürdürülebilirlik temaları üzerine düzenlenen özel atölyelerle her yaştan bireyin katılımına olanak tanır. Modern mimarisi ile dikkat çeken yapı, aynı zamanda bilimsel araştırmalar için bir merkez olarak kullanılır. Müze içindeki sergiler, tarih boyunca teknolojinin gelişimine ışık tutarken, sanat eserleri de farklı kültürlerin hikâyelerini anlatır.

Bu parçada "Sonsuz Zaman Müzesi" ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bilimsel çalışmaların yapıldığı bir merkez olarak kullanıldığına.
- B) Ziyaretçilerine tarihi, sanatı ve bilimi bir arada sunduğuna.
- C) Modern mimarisiyle bulunduğu bölgenin sembol yapılarından biri olduğuna.
- D) Yalnızca geçmiş medeniyetlerin hikâyelerini ele aldığına.
- E) Çevre bilinci ve sürdürülebilirlik temalarında etkinlikler düzenlediğine.

34. Modern mimarinin önemli eserlerinden biri olan "Şeffaf Küre," iç mekânın doğa ile bütünleşmesini hedefleyen bir tasarım anlayışıyla inşa edilmiştir. Bu yapıda kullanılan cam duvarlar, doğal ışığın mekâna serbestçe girmesine olanak tanırken, iç ve dış mekân arasındaki sınırları neredeyse tamamen ortadan kaldırır. Ayrıca, mimari detaylarda kullanılan doğal malzemeler, mekânın hem estetik hem de çevresel sürdürülebilirlik ilkelerine uygun olmasını sağlamıştır. "Şeffaf Küre," yalnızca mimari bir yapı değil, aynı zamanda çağdaş yaşamın doğa ile uyum arayışını temsil eden bir semboldür. Yapının tasarımında hem modern estetik kaygılar hem de çevresel bilinci artırma hedefi bir arada ele alınmıştır.

Bu parçada "Şeffaf Küre" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Doğal malzemeler kullanılarak çevresel bilince katkı sağlandığına.
- B) İç ve dış mekân arasındaki sınırların kaldırılmasına yönelik bir tasarım anlayışı benimsendiğine.
- C) Yapının çevresel sürdürülebilirlik ilkelerine uygun olduğuna.
- D) Yapının modern estetik anlayışıyla tasarlandığına.
- E) Yapının çağdaş sanat eserleriyle desteklendiğine.

35 - 36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Roman mimarisi, antik dünyanın işlevsellik ve estetik anlayışını birleştiren önemli bir dönüm noktası olarak kabul edilir. Bu mimari tarz, Roma İmparatorluğu'nun genişlemesiyle birlikte farklı kültürlerin yapı anlayışlarını harmanlayarak özgün bir karakter kazanmıştır. Özellikle kemerler, kubbeler ve betonun ilk defa bu kadar kapsamlı kullanılması, Roman mimarisinin yenilikçi bir kimlik edinmesini sağlamıştır. Yapılar sadece işlevsel değil, aynı zamanda dönemin dini, politik ve toplumsal mesajlarını da taşıyan birer simge haline gelmiştir. Örneğin, amfiteyatrolar halkın eğlence ihtiyacını karşılarken, zafer takları siyasi güç ve zaferin bir göstergesi olmuştur. Roman mimarisinin bu çok yönlü kimliği, sonraki yüzyıllarda Gotik ve Rönesans gibi mimari tarzlara ilham kaynağı olmuştur.

35. Bu parçada Roman mimarisi ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Farklı kültürlerin etkisiyle şekillendiğine
- B) İşlevsel yapılar geliştirdiğine
- C) Dönemin toplumsal mesajlarını taşıdığına
- D) Betonu ilk kullanan mimari olduğu vurgusuna
- E) Siyasi zaferlerin bir yansıması olduğuna

36. Bu parçada Roman mimarisi ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Yapıların hem işlevsel hem de estetik amaçlar taşıdığı
- B) Sadece eğlence alanında etkili olduğu
- C) Farklı kültürlerin mimarisini tamamen değiştirdiği
- D) Modern mimarlıkta etkisinin görülmediği
- E) Amfiteyatroların yalnızca siyasi amaçlarla kullanıldığı

37 - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Deniz kabukları, doğanın tasarım harikalarından biri olarak, mühendisler ve bilim insanları için ilham kaynağı olmaya devam ediyor. Bu kabukların dış yüzeyi, farklı mineral katmanlarının birleşimi sayesinde yüksek basınca ve darbelere karşı dayanıklılık sağlar. Ayrıca, kabuğun iç kısmında bulunan ince katmanlar, esneklik sağlayarak kırılmaları engeller. Bilim insanları, bu doğal yapının özelliklerini taklit ederek dayanıklı ama hafif zırh malzemeleri geliştirmeye çalışmaktadır. Özellikle havacılık ve savunma sanayinde kullanılan bu tür malzemeler, deniz kabuklarının yapısal tasarımını temel almaktadır. Deniz kabuklarının mikro yapısı, doğanın mühendislik çözümlerinin ne kadar ileri seviyede olduğunu gözler önüne sererken, aynı zamanda sürdürülebilir tasarımlar için yol gösterici olmaktadır.

37. Bu parçada deniz kabuklarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Darbelere karşı dayanıklılık sağladığına.
- B) İç yapısının esneklik kazandırdığına.
- C) Sürdürülebilir tasarımlar için ilham kaynağı olduğuna.
- D) Zırh malzemelerinin üretiminde sadece savunma sanayinde kullanıldığına.
- E) Mineral katmanlarının basınca karşı direnç sağladığına.

38. Bu parçada mühendislik uygulamalarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Esneklik ve dayanıklılığı bir arada sunan çözümler üretir.
- B) Doğadaki tasarımları birebir taklit eder.
- C) Doğadaki yapıların estetik unsurlarına odaklanır.
- D) Sadece belirli alanlarda kullanılan yenilikler üretir.
- E) Teknolojik gelişmelerle doğanın yapısını değiştirmeyi amaçlar.

39 - 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.



Virginia Woolf, eserlerinde okurun hayal gücünü geliştirmesi gerektiğine sıkça vurgu yapar. Ona göre edebiyat, yalnızca bir olay örgüsünü ya da karakterlerin yaşamlarını öğrenmekten ibaret değildir. Woolf, okurun, anlatılanların ötesinde yazının alt metinlerini okuyabilmesi gerektiğini savunur. Eserlerindeki karakterler ve mekan tasvirleri, okurun zihninde yeni düşünce kapıları aralayarak tek bir bakış açısıyla sınırlandırılmayacak derinliklere sahiptir. Woolf, okuyucuyu yazının sınırlarını zorlamaya teşvik eder; çünkü ona göre bir eseri anlamak, yalnızca yazılanları görmek değil, onların arkasında yatan fikir dünyasına ulaşabilmekle mümkündür.

39. Bu parçada altı çizili sözle bahsedilmek istenen nedir?



- A) Okuru diğer eserlerini de okumaya teşvik etmek
- B) Okurun hayal gücüne hitap etmek
- C) Okurdan yazılanların arkaplanını anlayıp irdelemesini beklemek
- D) Okurun, yazarı fiziksel ve ruhen anlamasını beklemek
- E) Okurdan yazının devamını anlamasını istemek

40. Bu parçada Virginia Woolf ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?



- A) Okurun eserden farklı bakış açıları geliştirmesini önemseydiğine
- B) Yalnızca karakterlerin hayatlarına odaklandığına
- C) Eserlerinde olay örgüsünü ön plana çıkardığına
- D) Edebiyatı bir eğlence aracı olarak gördüğüne
- E) Okurun yazıyı anlamak için hayal gücünü sınırlandırması gerektiğine

1. Bu sorular FARADAY PRENSİP tarafından yazılmış ve dizgilenmiştir.
2. Faraday Premium hakkında daha fazla bilgi almak için www.faradayprensip.com
3. Ünikan hakkında daha fazla bilgi almak için www.unikazan.com

1. Eski Çağ Mezopotamya uygarlıkları, yüksek seviyede bilimsel, kültürel ve toplumsal gelişmeler göstermiştir. Bu durum, Mezopotamya uygarlıklarının gelişmiş bir toplum yapısına sahip olduğunu ortaya koymaktadır.

Buna göre parçadaki bu duruma Mezopotamya uygarlıklarında görülen aşağıdaki gelişmelerden hangisi kanıt olarak gösterilemez?

- A) Yazının icat edilmesi
- B) Gelişmiş sulama sistemlerinin kurulması
- C) İlk anayasa niteliğindeki yasaların oluşturulması
- D) Tekerleğin bulunması
- E) Merkezî devlet sisteminin yaygınlaşması

2. Tarihi olaylar neden-sonuç ilişkisiyle birbirine bağlıdır. Bir olay, kendisinden sonra gelen başka bir olayın nedenini oluştururken, aynı zamanda kendisinden önceki bir olayın sonucu olarak karşımıza çıkar. Bu süreç, tarih biliminin belirli bir düzen ve sıralama içinde incelenmesini gerektirir.

Buna göre, yukarıdaki açıklama dikkate alındığında, tarihin aşağıdaki bilimlerden hangisiyle olan ilişkisi vurgulanmıştır?

- A) Sosyoloji
- B) Kronoloji
- C) Epigrafi
- D) Arkeometri
- E) Paleografi

3. Kurtuluş Savaşı sırasında Sakarya Meydan Muharebesi, Türk ordusunun savunmadan taarruza geçişini sağlayan önemli bir dönüm noktası olmuştur.

Bu durumun sonucu olarak Kurtuluş Savaşı'yla ilgili;

- I. Türk ordusunun moral ve motivasyonu artmıştır.
- II. Fransa ile Ankara Antlaşması imzalanmıştır.
- III. İtilaf Devletleri, Sevr Antlaşması'nı yeniden müzakere etmek zorunda kalmıştır.

durumlarından hangileri savunulabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) I, II ve III

4. Atatürk, "Hürriyetin de, eşitliğin de, adaletin de dayanağı millî egemenliktir. Milleti temsil eden meclisin varlığı, bu değerlerin korunmasını sağlar." demiştir.

Buna göre, Atatürk'ün bu sözü doğrultusunda, Cumhuriyet'in

- I. Hukukun üstünlüğü
- II. Eşitlik
- III. Devletçilik

temel ilkelerinden hangilerine vurgu yapılmıştır?

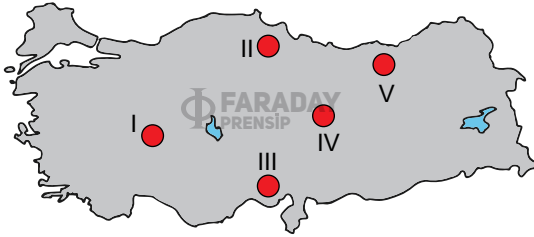
- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) I ve III
- E) I, II ve III

5. XVIII. ve XIX. yüzyıllarda Sanayi Devrimi'nin etkisiyle Avrupa'da üretim büyük oranda fabrikalara kaymış, makinelerin kullanımı artmış ve seri üretim başlamıştır. Bu süreçte köylerden şehirlere yoğun göçler yaşanmış, işçi sınıfı ortaya çıkmış ve ekonomik yapı önemli ölçüde değişmiştir.

Buna göre, bu gelişmelerin aşağıdakilerden hangisine yol açtığı savunulamaz?

- A) Şehirleşmenin hız kazanmasına
B) Üretim maliyetlerinin azalmasına
C) İşçi sınıfının ekonomik haklarının güçlenmesine
D) Hammadde ve pazar arayışının artmasına
E) Sanayi üretiminin büyük oranda fabrikalara kaymasına

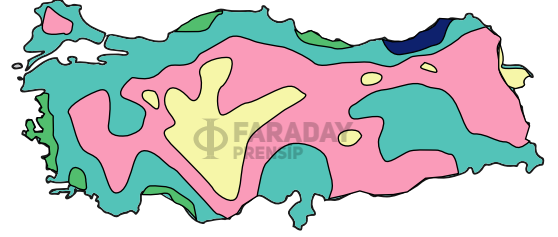
6. Aşağıdaki haritada bazı alanlar numaralandırılarak gösterilmiştir.



Bu alanların hangilerinde, yükseltinin insan faaliyetleri üzerine etkisi daha fazladır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

7. Aşağıdaki haritada, Türkiye'nin yıllık toplam yağış miktarı gösterilmiştir.



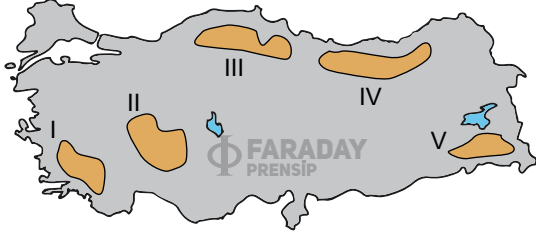
Toplam Yağış (mm)

200- 400	600- 1000	1400-2200
400- 600	1000-1400	

Buna göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Doğu Karadeniz kıyılarında, diğer bölgelere göre yıllık ortalama yağış miktarı oldukça yüksektir.
B) İç kesimlerde, deniz etkisinin azalmasıyla birlikte yağış miktarı belirgin şekilde düşmektedir.
C) Akdeniz kıyı kuşağı, iç kısımlara göre daha fazla yağış almaktadır.
D) Ege Bölgesi'nin kıyı kesimleri, iç kesimlere göre daha fazla nem alarak nispeten daha yüksek yağış miktarına ulaşır.
E) Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nin düzlük alanları, Doğu Karadeniz kıyıları kadar yüksek yağış almaktadır.

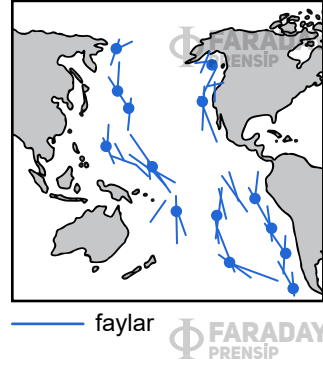
8. Bir mühendislik firması, Türkiye’de bazı bölgelerde yol inşaatı planlamaktadır. Ancak bölgelerin yüzey şekilleri farklılık gösterdiği için yapılacak yolların gerçek uzunluğu ile harita üzerinde ölçülen uzunluğu arasında farklar oluşmaktadır. Engebeli arazilerde gerçek uzunluk daha fazla olurken, düz arazilerde bu fark minimum seviyededir.



Buna göre, haritada numaralandırılmış bölgelerden hangisinde yol uzunluğunun gerçek uzunluğu ile harita uzunluğu arasındaki fark diğerlerine göre daha azdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

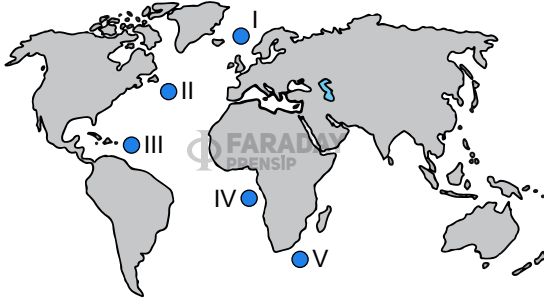
9. Pasifik Okyanusu’ndaki volkanik adaların oluşumu sırasında, yer kabuğunda hareketli fay hatları aşağıdaki haritada gözlemlenmiştir.



Buna göre, bu bölgelerde fay hatlarının uzanış yönleri ve etkileri araştırılırken aşağıdaki gözlemlerden hangisi yanlış bir gözlem olur?

- A) Pasifik Okyanusu, genç oluşumlu bir bölge olduğu için deprem riski yüksektir.
B) Volkanik faaliyetlerin yoğun olduğu bazı bölgelerde fay hatları birleşme noktaları oluşturur.
C) Pasifik’teki fay hatları görece kıyılara daha yakındır.
D) Fay hatlarının olmadığı bölgelerde deprem riski daha azdır.
E) Fay hatlarının bulunduğu bölgelerde yer altı suları ve sıcak su kaynakları yaygın olarak bulunmaz.

10. Bir denizcilik şirketi, dünya üzerinde çeşitli bölgelerdeki deniz fenerlerinin bakımını yapmaktadır. Fenerlerin ışık sistemi, gece süresi uzadıkça daha fazla enerji tüketmektedir.



Buna göre, haritada numaralandırılmış bölgelerde bulunan deniz fenerlerinden hangisi 21 Haziran günü diğerlerine göre daha az enerji tüketir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

11. Günümüzde birçok kişi, felsefeyi soyut kavramlarla uğraşan ve pratik hayata etkisi olmayan bir alan olarak görür. Oysa felsefe, insanın varlık ve yaşam üzerine düşünmesini sağlayarak sadece bireysel değil, toplumsal sorulara da ışık tutar. Örneğin, ahlak felsefesi bireylerin adil davranışlarını şekillendirirken, epistemoloji bilgiye ulaşmanın yollarını sorgular. Böylelikle felsefe, insanın hem bireysel hem de toplumsal dünyasını anlamlandırma çabasına katkıda bulunur.

Bu paragrafa göre felsefeyle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) İnsan yaşamına ve topluma dair sorulara yanıt arar.
B) Soyut konularla ilgilendiği için pratik hayattan bağımsızdır.
C) Bireylerin davranışlarını etkileyebilir.
D) İnsan düşüncesini geliştirmeyi amaçlar.
E) Varlık ve bilgi gibi temel kavramları inceler.

12. Bir grup insan, kapalı bir odada doğup büyüdüğünü ve dış dünyayla hiç temas etmediğini düşünelim. Bu insanlar yalnızca odanın duvarına yansıtılan görüntülerle çevreyi algılayabiliyor. Onlar için bu görüntüler gerçeğin ta kendisi gibi algılanıyor, çünkü başka bir kaynağa erişimleri yok. Ancak bir gün içlerinden biri odadan çıkmayı başarıyor ve dış dünyada çok daha farklı şeyler olduğunu keşfediyor. Gerçekliğin yalnızca gördükleri yansımalar olmadığını fark ediyor.

Bu hikayeye göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Gerçeklik, algılanandan farklı ve daha karmaşık olabilir.
B) Algılarımızın ötesine geçmek için keşfe ihtiyaç vardır.
C) İnsan algısı, çevreden gelen verilerle sınırlıdır.
D) Gördüğümüz şeyler, gerçekliğin yalnızca bir yansıması olabilir.
E) İnsanlar, dış dünyayı duyularıyla mutlak doğrulukta kavrayabilir.

13. Bir filozofa göre, ahlak, kişinin yalnızca kendisi için değil, başkalarının ihtiyaçlarını gözetme zorunluluğundan doğar. Kişinin açlığını gidermesi yalnızca biyolojik bir gerekliliktir; ancak başka birinin açlığını gidermeye çalışması, ahlaki bir sorumluluk ifade eder. İnsan, diğer insanların varlığını dikkate alarak davranışlarını şekillendirdiğinde, gerçek anlamda ahlaki bir tutum sergiler. Bu yaklaşım, bireyin kendi varlığını aşarak başkalarının iyiliği için harekete geçmesini içerir.

Bu hikayeye göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Bencillikten kaçınma
B) Başkalarına karşı sorumluluk duyma
C) Toplumsal fayda sağlama
D) Mutluluk arayışını destekleme
E) Kendi ihtiyaçlarını karşılama

14. Bir toplumda, bireylerin kendi güvenlikleri ve sağlıklı bir yaşam sürdürmeleri öncelikle kendi sorumluluklarıdır. Ancak bireyin bu sorumluluğunu yerine getirmemesi durumunda devletin müdahale alanı sınırlıdır. Devlet, yalnızca bireylerin haklarının diğer bireyler tarafından ihlal edilmesini önlemek için müdahale eder. Örneğin, bir kişinin hastalığı bulaşıcı bir boyut taşıyorsa veya mülkiyetine saldırı varsa, devlet düzeni sağlamak adına bu durumlara müdahale eder. Ancak, bireyin kendi sağlığını koruyamaması veya yaşam koşullarını iyileştirememesi durumunda devletin bireysel sorumluluğun yerine geçmesi beklenemez.

Bu paragrafa göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Bireyin sağlığı yalnızca bireyin kendi çabasıyla korunmalıdır.
- B) Devletin bireysel sorumlulukların yerine geçmesi her durumda mümkün değildir.
- C) Devlet, bireyin haklarını korumayı öncelikli görevleri arasında görmelidir.
- D) Toplum düzeni ancak birey haklarının ihlali önleğinde sağlanabilir.
- E) Bulaşıcı hastalık gibi durumlarda devletin müdahalesi gerekebilir.

15. Bir düşünür, bir nesnenin kimliğini duyularımız yoluyla kesin olarak bilip bilemeyeceğimizi sorgular. Örneğin, elimizde güzel kokan, sert ve soğuk bir parça çikolata olduğunu düşünelim. Bu çikolata bir sıcaklık kaynağına maruz bırakıldığında erir, kokusunu kaybeder ve sertlik yerini yumuşaklığa bırakır. Şimdi, bu erimiş halin çikolata olduğunu nasıl bilebiliriz? Eğer sadece kokusuna, sertliğine veya dokusuna güvenirsek, bu dönüşüm sonucunda onun aynı nesne olduğunu söyleyemeyiz. Ancak, çikolatanın kimliğini akıl yoluyla kavradığımızda, onun tüm bu değişimlere rağmen aynı nesne olduğunu anlayabiliriz.

Bu örnek üzerinden düşünür, aşağıdaki bilgi kaynaklarından hangisini eleştirmektedir?

- A) Akıl B) Vahiy C) Deney
- D) Sezgi E) Duyular

16. "O, göklerin ve yerin yaratıcısıdır; her şeyin sahibi ve düzenleyicisidir. O, her türlü kusurdan münezzehtir, yüceliğin ve mükemmelliğin sahibidir. Görülen ve görülmeyen her şeyi bilir; O'nun ilminden hiçbir şey saklı kalmaz. Gücü her şeye yeter ve dilediğini gerçekleştirmeye kadirdir. O, mutlak tektir; O'ndan başka hiçbir varlık ilah olamaz. O hiçbir şeye muhtaç değildir, ama her şey O'na muhtaçtır."

Bu ifadelerde Allah'ın sıfatlarından hangisine değinilmemiştir?

- A) İlim B) Kudret C) Vahdaniyet
D) Beka E) Hikmet

17. Peygamberler, insanlara doğru yolu göstermek ve Allah'ın emirlerini iletmekle görevlendirilmiş elçilerdir. Onlar, vahyi insanlara ulaştırmakla kalmayıp, bizzat kendi hayatlarında bu öğretileri uygulayarak insanlara örnek olmuşlardır. Ayrıca, toplumun adalet, ahlak ve eşitlik gibi temel değerlere uygun şekilde yaşamasını sağlama sorumluluğunu taşımışlardır. Ancak peygamberler, beşer olmaları nedeniyle insani zafiyetlerden tamamen muaf değildir; onların asıl görevi, ilahi mesajları doğru bir şekilde aktarmaktır.

Bu paragrafa göre peygamberler hakkında aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

- A) İnsanlara ilahi mesajları ulaştırmakla görevlidirler.
B) Örnek bir ahlaki yaşam sergilerler.
C) İnsani kusurlardan tamamen muaf tutulmuşlardır.
D) İlahi mesajların doğru anlaşılması için önderlik yaparlar.
E) İnsanların adaletli ve eşit bir toplum oluşturmaya rehberlik ederler.

18. Mehmet Bey, ticaretten elde ettiği kazancını ihtiyaç sahiplerine ulaştırmak için hayır işleri yapmaktadır.

Zekât ibadeti, belirli şartlara uygun olarak yerine getirilmesi gereken bir yükümlülük olduğuna göre,

- I. Maddi sıkıntı çeken kız kardeşine gönderdiği para,
II. Maddi durumu olmayan öğrencilere sağladığı burs,
III. Kamu yararına bir çeşme yaptırma,
IV. Fakir bir komşusuna verdiği nakit yardım,

yardımlardan hangileri zekât olarak geçerli olabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) II ve IV
D) III ve IV
E) I, II ve III

19. Bir toplumda, hayırsever kişiler fakir ailelerin temel ihtiyaçlarını karşılamak amacıyla gizli bir yardım sistemi geliştirmiştir. Bu sistemde, yardım eden kişiler kimseye görünmeden market veya fırın gibi yerlere giderek ihtiyaç sahiplerinin borçlarını öder. Böylece yardımı alan kişi, ne kimin yardım ettiğini öğrenir ne de kendini borçlu hisseder. Yardım eden kişi de bu iyiliğini kimseye anlatmaz. Bu yöntem, ihtiyaç sahiplerinin mahcubiyet duymasını engellediği gibi, yardım edenlerin de daha yüksek ahlaki bir duruş sergilemesini sağlar.

Bu uygulamanın öncelikle aşağıdaki olumsuz davranışlardan hangisini engellediği söylenebilir?

- A) Haset B) Mekruh C) Riya
D) Hırs E) Gösteriş

20. İslam, insanların ırk, kabile veya toplum aidiyetlerine göre değerlendirilmesini reddeder. Bireylerin sadece mensubu oldukları topluluğu desteklemek yerine adil davranmalarını öğütlemiştir. Bu yaklaşım, insanların yanlış bir topluluk dayanışmasına girerek adaletsizlik yapmalarını önlemeyi amaçlamaktadır.

Bu parçada vurgulanan mesaj aşağıdaki ahlaki değerlerden hangisiyle ilişkilidir?

- A) Hakkaniyet B) Emanet C) Sadaka
D) Kefaret E) İstiğfar

1. Bu sorular FARADAY PRENSİP tarafından yazılmış ve dizgilenmiştir.
2. Faraday Premium hakkında daha fazla bilgi almak için www.faradayprensip.com
3. Ünikan hakkında daha fazla bilgi almak için www.unikan.com

1. Begüm, bir kırtasiyenin sitesinden alışveriş sepetine kalem, silgi, kalemıraş ve şeker ürünlerinden görselde verilen birim fiyat ve adetlerde ekledikten sonra sepetinin tam olarak 73,50 TL tuttuğunu görüp alışverişini bitiriyor.

Sepetim (4 farklı ürün)	
Kalem (2 adet)	16,30 TL
Silgi (1 adet)	6,70 TL
Kalemıraş (3 adet)	9,10 TL
Toplam Tutar : 73,50 TL	

Buna göre, Begüm'ün alışveriş sepetindeki şekerin birim fiyatı silgiden daha ucuz olduğuna göre, şekerin birim fiyatı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) 2,30 TL B) 3,10 TL C) 4,50 TL
D) 5,25 TL E) 6,25 TL

2. Aşağıdaki sayı doğrusu üzerine A,B,C ve D harflerine karşılık gelen tam sayılar gösterilmiştir.



Sayı doğrusu üzerinde seçilecek pozitif bir x tam sayısı için x tam sayısına;

- B sayısı, C sayısından daha yakın;
- D sayısı, A sayısından daha yakın;

olduğu bilindiğine göre, seçilen x tam sayısı kaçtır?

- A) 38 B) 39 C) 40 D) 41 E) 42

3. Kırmızı kutuların içerisine yerleştirilen sayının karekökü, mavi kutuların içine yerleştirilen sayının karesi, siyah kutuların ise içine yerleştirilen sayıyla aynı kalması şartıyla aşağıdaki denklemin 1, 4, 16, 25, 36 sayılarından 4 farklı sayı kullanılarak sağlanması isteniyor.

$$\boxed{} \cdot \boxed{} + \boxed{} \cdot \boxed{} = \boxed{112}$$

Buna göre, denklemin sağlanması için hangi sayıya kesinlikle gerek yoktur?

- A) 1 B) 4 C) 16 D) 25 E) 36

4. Ceylin basamak kavramlarında bölünebilme örnekleri ile ilgili soru çözerken XYZ üç basamaklı bir sayıya ait iki farklı bölme işlemini doğru şekilde yaptığını fakat bazı yerlerin mürekkep damlasından dolayı okunamadığını fark ediyor.

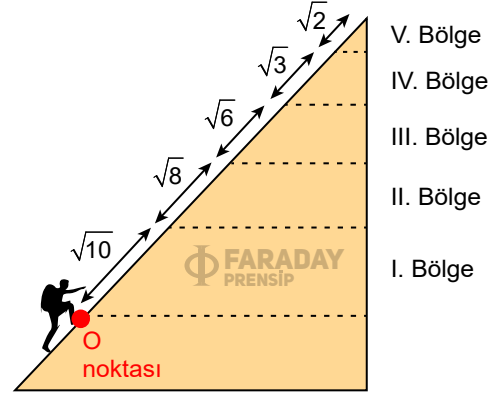
XYZ	XY
=	
4	

XYZ	ZZ
=	
Z-2	8

Buna göre, Ceylin'in çözüm yaptığı soruda mürekkep damlayan yerin sayısal ifadesi T tam sayısı olduğuna göre, X, Y, Z ve T arasındaki ilişki hangi seçenekte doğru verilmiştir?

- A) $Y > Z > X > T$
 B) $Y > X > Z > T$
 C) $T > Y > X > Z$
 D) $Z > Y > X > T$
 E) $T > Y > Z > X$

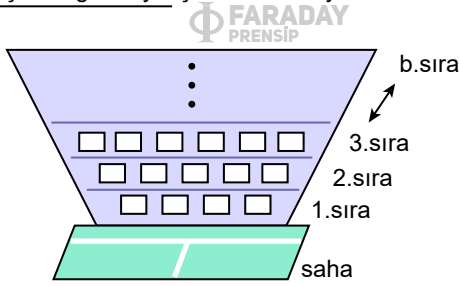
5. Bir tırmanıcı belirli metre aralıklarla bölgelere ayrılmış bir dağın şeklindeki O noktasından başlayarak elindeki ipin uzunluğu kadar dağı tırmanıp tırmanabileceği en yüksek bölgede mola vermek istiyor.



Buna göre tırmanıcı, 8 metre uzunluğundaki ipiyle isimlendirilmiş bölgelerin hangisinde mola verir?

- A) I. Bölge B) II. Bölge C) III. Bölge
 D) IV. Bölge E) V. Bölge

6. Bir stadyumun sahaya en yakın konumundaki 1.sırada bulunan koltuk adeti a olacak şekilde her bir üst koltuk sırasına geçişte sıradaki toplam koltuk sayısı 1 adet artıyor. Bu stadyumda b adet koltuk sırası ve en üst koltuk sırasında c adet koltuk bulunduğu şekildeki gibi gerçek değerleriyle şematize ediliyor.



Buna göre a , b ve c sayıları için,

- I. b tek sayı ise, c daima çifttir.
- II. b çift sayı ise, c daima tektir.
- III. $a+b+c$ toplamı daima tektir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

7. Bir şirkette çalışan Ali, Büşra, Mehmet ve Zeynep'in bilgisayarlarından internete bağlanmaları sırasında oluşan veri kullanım miktarları belirli bir limit dahilindedir.



- Ali ve Büşra aynı anda internete bağlanırsa, toplam kullanım tam olarak sınır değere ulaşıyor.
- Büşra ve Mehmet aynı anda internete bağlanırsa, toplam kullanım sınırın altında kalıyor.
- Mehmet ve Zeynep aynı anda internete bağlanırsa, toplam kullanım sınırın üzerine çıkıyor.

Mehmet'in, Zeynep'ten daha fazla veri kullandığı bilindiğine göre, bu kişilerin veri kullanım miktarlarının sıralaması hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

- A) Ali > Zeynep > Mehmet > Büşra
- B) Ali > Mehmet > Zeynep > Büşra
- C) Mehmet > Ali = Büşra > Zeynep
- D) Mehmet > Büşra > Ali > Zeynep
- E) Büşra > Ali > Mehmet > Zeynep

8. Bir özel sayı tanımı,

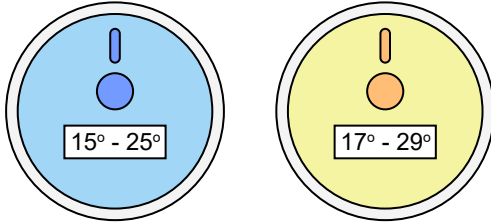
"Bir pozitif tam sayının asal çarpanları yalnızca 3 veya 5 den oluşup bu sayı asal bir sayı değilse bu sayıya Üçbeş sayısı denir."

şeklinde tanımlandığına göre 3 basamaklı en büyük Üçbeş sayısının rakamları toplamı kaçtır?

- A) 15 B) 16 C) 17
D) 18 E) 19



9. Aşağıda 2 farklı oda için farklı sıcaklık aralıklarında çalışabilen robot süpürgelerin çalışacakları oda ve sıcaklık aralıkları şekilde gösterilmiştir.



Banyo Mutfak



Buna göre, her iki süpürgein de sağlıklı çalışabilmesi için evin genel sıcaklığının aşağıdaki aralıklardan hangisiyle ifade edilir?

- A) $|x - 21| < 4$
B) $|x + 21| < 4$
C) $|x - 4| < 21$
D) $|x + 4| < 21$
E) $|x - 21| > 4$

10. Bir video oyununda a ve b tam sayı olmak üzere, kare şeklindeki kenar uzunluğu a+b birim olan bir harita bulunmaktadır. Bu haritanın içinde, kare şeklinde bir güvenli bölge vardır ve bu bölgenin kenar uzunluğu b birimdir. Güvenli bölgenin de içinde, kenar uzunluğu tüm haritanın kenar uzunluğuyla güvenli haritanın kenar uzunluğu arasındaki fark kadar olan kare şeklinde bir geçiş bölgesi bulunmaktadır.

Buna göre, geçiş bölgesini güvenli bölgeden saymadığımız durumda güvenli bölgenin alanının tüm haritanın kenar uzunluğuna oranı aşağıdaki ifadelerden hangisidir?

- A) $a - b$
B) $(a + b)^2$
C) $b - a$
D) $(b - a)^2$
E) $a + b$

11. a ve b'nin tam kare sayılar olduğu biliniyor ve

$$a, b \in (1, 10)$$

aralığında olduğuna göre,

$$p: \sqrt{a} + \sqrt{b} = \sqrt{a+b}$$

$$q: \sqrt{a} - \sqrt{b} = \sqrt{a-b}$$

$$r: \sqrt{a} \cdot \sqrt{b} = \sqrt{a \cdot b}$$

önergeleri veriliyor. Buna göre,

$$I. (r \Rightarrow q) \vee p$$

$$II. (p \vee r) \wedge r$$

$$III. (q \Rightarrow p) \wedge r$$

bileşik önergelerinden hangileri kesinlikle yanlıştır?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve III
E) I, II ve III

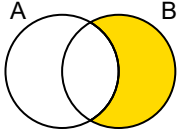


12. A ve B boş elemanları olmayan iki küme olmak üzere AUB kümesinin tek rakamlardan oluşan bir küme olduğu biliniyor.

A ve B kümelerinin kesişimi 2 elemanlı ve B/A kümesinden seçilecek farklı elemanlarla iki basamaklı bir sayının yazılmadığı bilindiğine göre,

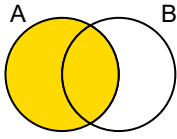


I.



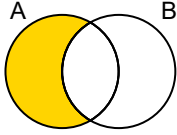
Boyalı bölgede bulunan eleman sayısı 1'dir.

II.



Boyalı bölgede bulunan eleman en az 3'tür.

III.

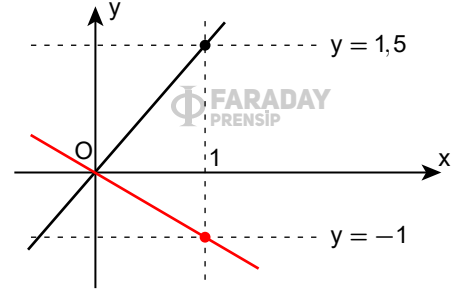


Boyalı bölgede bulunan eleman sayısı 2'dir.

yargılarından hangileri daima doğrudur?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve II
E) I, II ve III

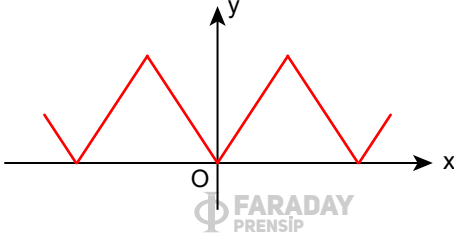
13. Aşağıda $y = 2.f(x)$ ve $y = -3.f(x)$ doğrusal fonksiyonları isimlendirilmeden dik koordinat düzlemi üzerine çizilmiştir.



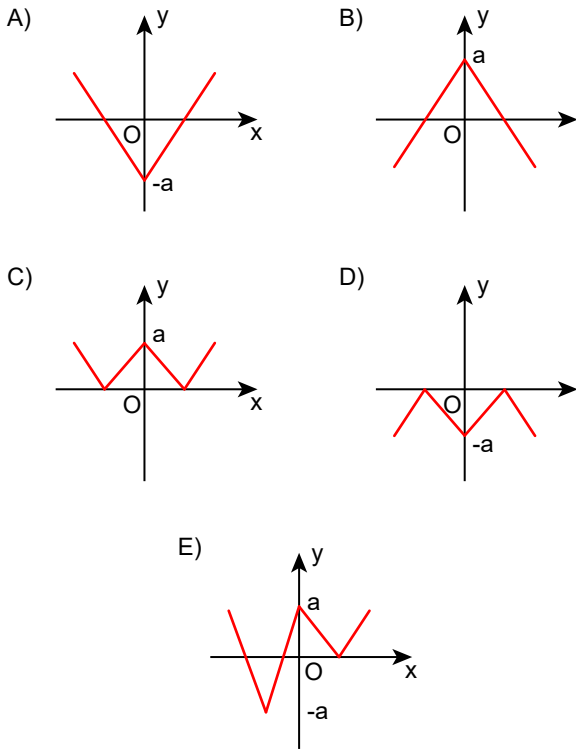
Buna göre, $f(4)$ değeri kaçtır?

- A) -1,5 B) -2 C) -3
D) 4,5 E) 6

14. a pozitif bir gerçel sayı olmak üzere aşağıdaki dik koordinat düzleminde $|f(x) - a|$ fonksiyonunun grafiği verilmiştir.



Buna göre, $f(x)$ fonksiyonunun grafiği aşağıdakilerden hangisi olabilir?



15. 4. dereceden bir $P(x)$ polinomunun, baş katsayısından başlayarak tüm katsayıları ardışık pozitif tam sayılardan oluşmaktadır.

Buna göre,



$$P(1) = 15$$

eşitliği sağlandığına göre $P(x)$ polinomunun, x^2 'li terimin katsayısı kaçtır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 7 E) 9

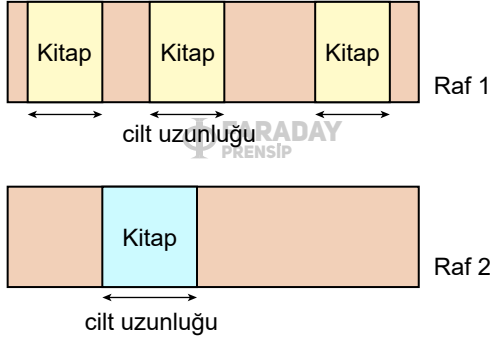
16. Bir konser organizasyonunda toplam 54 bilet, bu biletlerin bir kısmı öğrencilere, diğer kısmı yetişkinlere olacak şekilde tamamı satılmıştır. Organizasyon komitesi bu biletlerin satışıyla ilgili raporunu yazdırırken yazıcı sayfanın bir kısmını şekildeki gibi çıkartmamıştır.

Yetişkinlere satılan bilet adeti :	
Öğrencilere satılan bilet adeti :	
Toplam satılan bilet adeti : 54	
Toplam gelir :	

Buna göre, öğrenci biletlerinin sayısının yetişkin biletlerinin sayısına oranı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{8}$ C) $\frac{1}{5}$
D) $\frac{2}{3}$ E) $\frac{1}{17}$

17. Bir kütüphanede aşağıdaki özdeş raflara dizilen kitaplar şekildeki gibi gösterilmiştir.



Raf 1'deki kitaplar kendi aralarında özdeş olmak üzere üç kitabın cilt uzunluklarının tamamı tüm rafın yarısını kaplarken Raf 2'de bulunan tek kitabın cilt uzunluğu tüm rafın dörtte birini kaplıyor.

Buna göre, Raf 1'de bulunan bir kitabın cilt uzunluğunun Raf 2'de bulunan bir kitabın cilt uzunluğuna oranı aşağıdakilerden hangisidir?

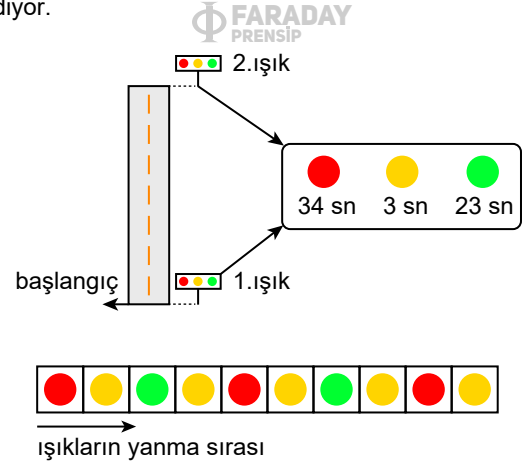
- A) $\frac{2}{3}$ B) $\frac{3}{2}$ C) $\frac{4}{3}$
D) $\frac{3}{4}$ E) $\frac{3}{8}$

18. 17 kişiden oluşan bir üniversite kulübünde her bir kulüp üyesi, kulübe yeni üye getirmek istiyor. Getirilen 3 üye başına 10 prim puanı alınan bu sistemde etkinlik sonunda bazı öğrenciler 6, bazı öğrenciler 9 ve geriye kalan öğrencilerin kulübe hiç öğrenci getiremediği biliniyor.

Kulübe yeni öğrenci getirme etkinliğinin sonunda toplam 120 prim puanı kazanıldığına göre, etkinlikte kulübe hiç öğrenci getiremeyen kişi sayısı etkinlik sonunda katılan yeni öğrencilerin sayısından kaç eksiktir?

- A) 12 B) 16 C) 24 D) 28 E) 32

19. Uzunluğu 2 km olan bir doğrusal pistin başlangıç ve bitiş noktasına senkronize ışıklar yerleştiriliyor. Bu senkronize ışıklar, araç ilk hareketine başladığında kırmızı ışığın yanmaya başlamasıyla sırasıyla, sarı ve yeşil ışıklar şeklinde aşağıdaki şekilde belirtilen süreler boyunca yanarak periyodik olarak kırmızı, sarı, yeşil, sarı, ve tekrar kırmızı olacak sırada yanmaya devam ediyor.



Aracın başlangıç çizgisinden doğrusal harekete başlamasından itibaren ikinci ışığa gelene kadarki geçen sürede ortalama hızı 20 metre/saniye olduğuna göre, ikinci ışığa gelme süresi ve ikinci ışıktan geçtikten 1 saniye sonraki yanan lambanın rengi hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

	Gelme süresi	Işık rengi
A)	100 saniye	Kırmızı
B)	10 saniye	Kırmızı
C)	100 saniye	Sarı
D)	100 saniye	Yeşil
E)	10 saniye	Yeşil

20. 3 kişilik bir soru yazarı grubu olan Ahmet, Büşra ve Ceyhun öğretmen hakkında,

- Ceyhun Öğretmen hariç yazarların yazdığı soru sayısı 6 ile doğru orantılıdır.
- Büşra Öğretmen hariç yazarların yazdığı soru sayısı 8 ile doğru orantılıdır.
- Ahmet Öğretmen hariç yazarların yazdığı soru sayısı 10 ile doğru orantılıdır.

Buna göre soru yazarlarından birinin yalnızca 22 soru yazdığı bilindiğine göre, Büşra Öğretmen'in yazdığı soru sayısı kaçtır?

- A) 24 B) 32 C) 36 D) 40 E) 44

21. Bir veli bilgilendirme sistemine giriş yapan Selçuk, matematik sınavının sınıf not ortalaması ve sınıf mevcudunu gördüğü halde kendi notunu sistemdeki bir hata yüzünden şekildeki gibi göremiyor.

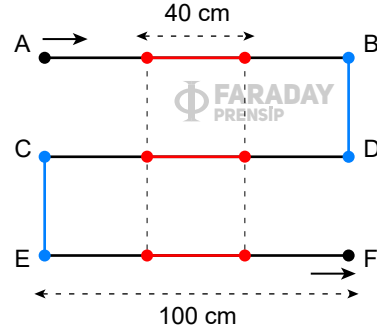
Sınıf mevcudu	20
Sınıf not ortalaması	65
Öğrenci Notu	??

-- ?? Hata --
Sistem verileri yüklenirken bir hata oluştu.

Selçuk öğretmenine notunu sorduğunda, öğretmeni "Senin notunu çıkarttığımızda diğer 19 arkadaşının not ortalaması 64 oluyor." şeklinde cevap verdiğine göre, Selçuk'un notu kaçtır?

- A) 84 B) 80 C) 78
D) 65 E) 64

22. Aşağıda bir fabrikadaki belirli bir ürünün üretim bandındaki A noktasından başlayarak sırasıyla tüm noktalardan geçerek F noktasına varışı şematize edilmiş ve ürünün, siyah ve mavi bantlardaki hızı sabit ve eşit; kırmızı bantların üzerinden geçerken ise sabit hızı yarıya düştüğü biliniyor.



Üretim bandındaki kırmızı ve mavi bant aralıklarının uzunlukları birbirine eşit ve 40 cm uzunluğunda olup paralel AB, CD ve EF noktaları arası 100 cm'dir.

Buna göre, üretim bandında başlangıçtaki sabit hız hiç değişmeseydi, ürünün bandı tamamlama süresi kaç mavi bantı geçme süresi kadar azalır?

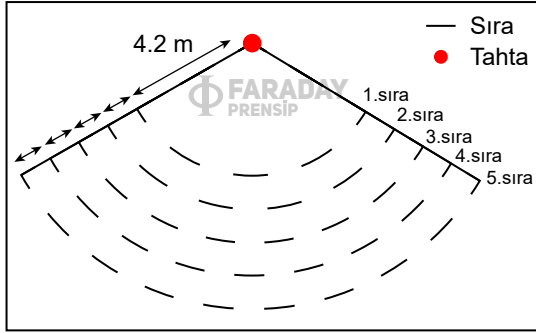
- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

23. a ve b rakam olmak üzere, 19ab ve 19ba doğumlu iki kişinin yaşları farkının 9 olduğu biliniyor.

Buna göre, 200a ve 200b doğumlu iki bireyin 2025 yılında yaşları toplamı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) 43 B) 45 C) 47 D) 48 E) 49

24. Aşağıda bir üniversite amfisinin mimari çizimi verilmiştir.



Bu mimari çizime göre amfinin tahtası merkez olacak şekilde çember dilimi şeklinde bir amfi dizaynı yapılıyor. Tahtanın ilk sıraların olduğu hizaya uzaklığı 4.2 metre olmak üzere arka arkaya her sıranın uzaklığı birbirine eşittir.

Bu amfide ortak derslere giren Kübra ve Aslı'nın oturdukları sıraların tahtaya uzaklıkları toplamı 12.9 metre ve sırasıyla 3. ve 5. sıralarda oturduklarına göre, amfideki ardışık iki sıra arasındaki mesafe kaç metredir?

- A) 0,25 B) 0,50 C) 0,75
D) 1,00 E) 1,25

25. Bir online mentörlük sisteminde, toplam 40 mentör her bir öğrencinin bir adet mentörü olacak şekilde görevlendirilecektir. Bu sistemde her bir mentör yalnızca 6 veya 8 öğrencinin mentörlüğünü yapacak biçimde mentör-öğrenci planlaması yapılıyor. Görevlendirme sonunda, 8 öğrenciye mentörlük yapan mentör sayısı, 6 öğrenciye mentörlük yapan mentör sayısının üç katıdır.

Zamanlama saatlerinin uyumsuzluğu gibi program çakışmaları nedeniyle tüm öğrencilerin %10'unun mentörü, sisteme yeni mentörler alınarak değiştirilmek isteniyor.

Buna göre, mentör-öğrenci planlaması bozulmayacak şekilde en az kaç tane yeni mentöre ihtiyaç vardır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

26. Sercan, koşu kondisyonunu artırmak için kendine yaptığı haftalık bir koşu programında bazı günler 2 km, bazı günler 3 km ve bazı günler 5 km koşmaktadır.

Sercan'ın,

- 2 km'lik koşulardaki ortalama hızı 6 km/saat,
- 3 km'lik koşulardaki ortalama hızı 9 km/saat,
- 5 km'lik koşulardaki ortalama hızı 10 km/saat,

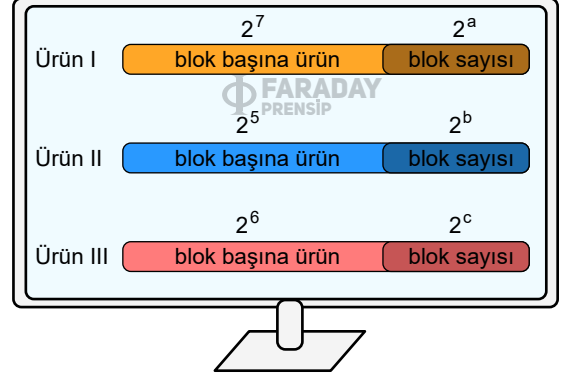
olduğu biliniyor ve planladığı koşuları 1 hafta yaptıktan sonra aşağıdaki akıllı saatinde toplam koşu yaptığı mesafeyi ve toplam koşu süresini görüyor.



Buna göre, Sercan'ın 3 km koşu yaptığı gün sayısı kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

27. Bir firmadaki satış otomasyonunda bulunan 3 farklı eşit sayıdaki ürün için, her bir ürüne ait depoda ayrılmış birbirinden bağımsız blok ve her bloğun içinde bulunan ürün adeti aşağıda gösterilmiştir.

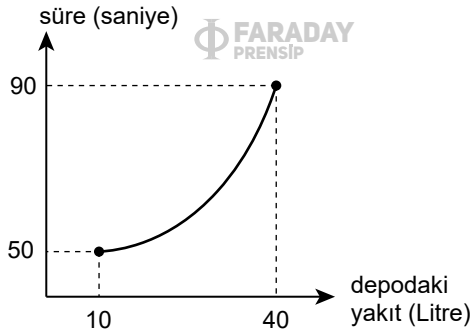


Bu firmanın deposundaki farklı ürünlerin toplam adetlerinin çarpımı 2^{30} olduğuna göre, Ürün II için depoda bulunan blok sayısı kaçtır?

- A) 16 B) 32 C) 64
D) 128 E) 256

28. Bir yarış parkurunda araç depo kapasitesi kadar yakıt aldığı parkuru 1 dakika 30 saniyede tamamlayabiliyor. Aynı araç aynı şartlarda daha az yakıt alarak deposunu hafiflettiğinde aracın parkuru tamamlama süresinde azalış gözüküyor.

Bu gözlemi inceleyen mühendisler, araçtaki ağırlık kaybının doğrusal bir süre kazancına eşit olmadığını fark ederek aşağıdaki grafikte parkurun tamamlanma süresi (saniye) - depodaki yakıt miktarı (L) değerlerini analiz ediyorlar.



Buna göre, grafikteki verilerin değişimi göz önüne alındığında aracın deposundaki yakıt 25 litre olduğu durumda, aracın parkuru tamamlama süresi hangi seçenekteki gibi olabilir?

- A) 1 dakika 2 saniye
B) 1 dakika 12 saniye
C) 1 dakika 17 saniye
D) 1 dakika 23 saniye
E) 1 dakika 25 saniye

29. Aşağıda bir sınıftaki 60 öğrencinin 4 ders arasından en sevdiği dersi gösteren bir daire dilimi grafiğinin açıları matematik dersinin açısı x° bilinmeyen sayısı olacak şekilde verilmiştir:

- Türkçe : 90°
- Sosyal Bilimler : 90°
- Matematik : x°
- Fen Bilimleri : 72°

Her öğrencinin tek bir dersi seçtiği bilindiğine göre, en sevdiği dersi matematik seçen öğrenci sayısı ve matematik dersinin seçilme yüzdesi hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

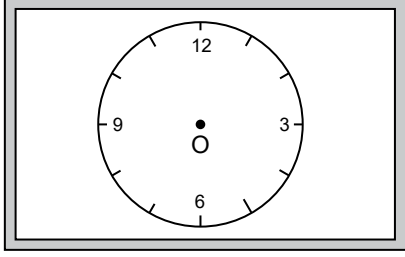
	Öğrenci Sayısı	Seçilme Yüzdesi
A)	18	%30
B)	9	%25
C)	27	%60
D)	9	%30
E)	18	%25

30. Bir yönetmen, 5 sahnelik bir aksiyon filmini çekmek istiyor. Çekilecek filmde yer alan sahneler sırayla çekilecek ve her sahne yaklaşık 60 saniyelik bir süreyi kapsıyor. Yönetmen, sahnelerin aksiyon akışına uygun olması için mutlaka 5 farklı sahne içerisinden kovalama ve kaçma sahnelerinin kendi aralarındaki sırası fark etmeksizin art arda olduğu bir çekim sırası oluşturmak istiyor.

Buna göre, tüm filmin 204. saniyesinde kovalama sahnesi izleniyor olacak şekilde kaç farklı sahne sıralaması yapılabilir?

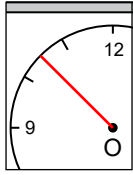
- A) 6 B) 12 C) 36 D) 42 E) 58

31. Bir geometri sınıfında tahtaya O noktası saatin merkezi kabul edilerek 12 eş parçaya ayrılmış bir saat çiziliyor.



Bu saatin üzerine öğrenciler öğretmenlerinin verdiği dijital saatin akrep karşılığını O merkezinden başlayarak saatin çerçevesine kadar kırmızı doğru parçası şeklinde çiziyorlar.

Örnek : 10:30 dijital gösterimi için, öğrencinin tahtadaki çizimi

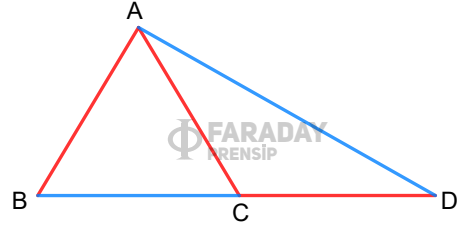


şeklindedir.

Buna göre, sırasıyla tahtaya 12:30, 14:30, 15:30 ve 17:30 dijital gösterimlerini çizen öğrencilerin bir önceki çizdikleri çizim silinmeyecek şekilde tahtada kaldığında, hangi saat göstergesindeki O merkezli doğru tahtadan silindiğinde ardışık iki doğru arasındaki açı 90 derece olabilir?

- A) Yalnızca 12:30
B) Yalnızca 14:30
C) Yalnızca 17:30
D) 12:30 veya 17:30
E) 14:30 veya 15:30

32. Aşağıda ABC ve ACD üçgenleri verilmiş olup kırmızı kenarlar birbirlerine eşit olacak şekilde, C noktası [BD] doğrusu üzerindedir.



Buna göre,

$$m(\widehat{BAC}) = m(\widehat{ADC})$$

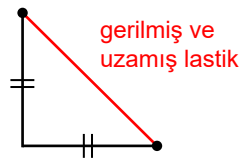
eşitliği bilindiğine göre, mavi kenarları gören açılar toplamı kaç derecedir?

- A) 64 B) 72 C) 108 D) 144 E) 180

33. Normal uzunluğu bir tamsayı olan uzayıp kısalabilen lastik parçası, 2 adet 5 birimlik ve 2 adet 6 birimlik çubuklar birbirleriyle dik olacak şekilde konumlandığında çubukların uçlarına Şekil 1 ve Şekil 2'deki gibi yerleştiriliyor.



Şekil 1



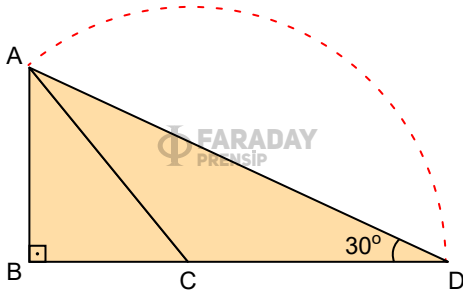
Şekil 2

Şekil 1 ve Şekil 2'de kullanılan çubuklar kendi aralarında eşit uzunlukta seçildiklerinde Şekil 1'de lastiğin gevşek kaldığı, Şekil 2'de ise lastiğin gerilip boyunun uzadığı farkediliyor.

Buna göre, kullanılan lastiğin normal uzunluğu kaç birimdir?

- A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 11

34. Aşağıda ABD dik üçgeninin C noktası merkez kabul edilerek bir pergel ile çizilen çemberin A ve D noktaları üzerinden geçtiği biliniyor.



ACD üçgeninde,

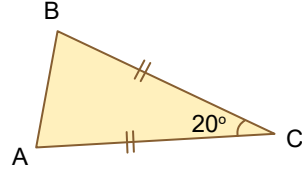
$$m(\widehat{ADC}) = 30^\circ$$

$$|CD| = 7 \text{ birim}$$

eşitlikleri bilindiğine göre, BD uzunluğu kaç birimdir?

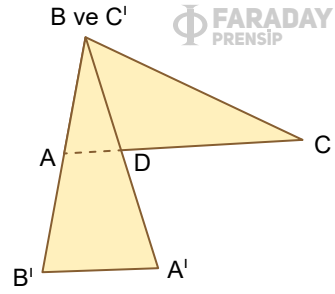
- A) 9 B) 10,5 C) 11 D) 12,5 E) 13

35. Aşağıdaki Şekil 1'de ABC ikizkenar üçgeni, üzerinde eşit kenarları ve ACB açısıyla birlikte gösterilmiştir.



Şekil 1

Şekil 1'deki üçgen kopyalanarak AB kenarıyla B'B kenarı çıkışacak ve B köşesiyle C' köşesi çıkışacak şekilde Şekil 2'deki gibi hizalanıyor.



Şekil 2

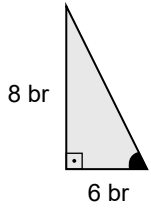
Buna göre, Şekil 2'de kesişim sonucu oluşan D noktasıyla birlikte,

- I. BDC üçgeni ikizkenar üçgendir.
- II. |AD| ve |B'A'| doğruları birbirlerine paraleldir.
- III. BDA açısının bütünleri 100° dir.

yargılarından hangileri doğrudur?

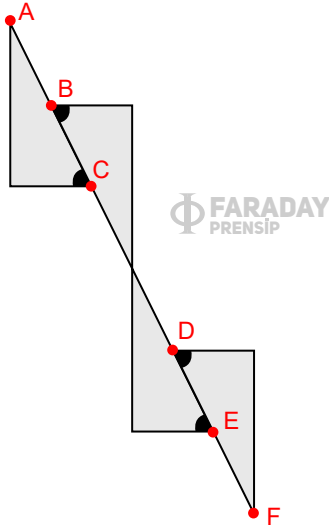
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

36. Aşağıdaki Şekil 1'de kenarları 6 ve 8 birim olan ve belirli açısı işaretlenmiş bir dik üçgen verilmiştir.



Şekil 1

Bu üçgen parçası işaretlenmiş açısı değişmeden 4 adet kopyalanarak farklı döndürülmeler sonucu uç uca eklendiğinde Şekil 2'deki gibi A,B,C,D,E,F noktaları doğrusal olacak şekilde bir görüntü oluşuyor.

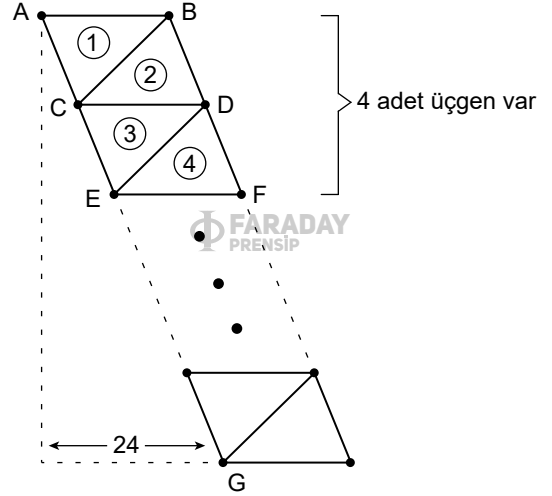


Şekil 2

Şekil 2'deki görüntüde A ve F noktaları arasındaki uzaklık 28 birim, BC ve DE uzaklıkları birbirine eşit olduğuna göre, C ve D noktaları arasındaki uzaklık kaç birimdir?

- A) 4 B) 8 C) 12 D) 15 E) 18

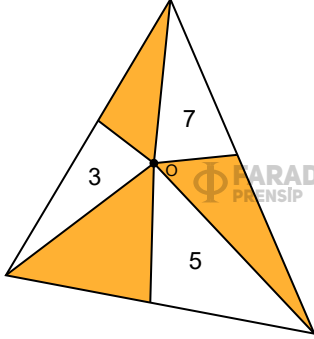
37. Aşağıda ABC ve BCD eşkenar üçgenleri birbirleriyle birleştirilerek alt kenarlar üst kenarlarla çakışacak şekilde belirli bir sayıda kopyalanarak öteleniyor.



$|AB|$, $|CD|$, $|EF|$ ve sonradan oluşacak yatay kenarlar birbirleriyle paralel ve $|AC|$ 8 birim olduğuna göre, A ve G noktaları arasındaki yatay uzaklık 24 birim olduğunda tüm şekilde kaç tane üçgen oluşmuş olur?

- A) 4 B) 8 C) 12 D) 16 E) 24

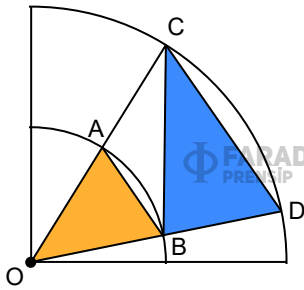
38. Aşağıda bir üçgenin içinde seçilen O noktası, üçgenin kenarlarının orta noktalarına ve köşelerine şekildeki gibi birleştirilmiştir. Bu durumda oluşan 3 üçgensel bölgenin ifade ettikleri alanlar birimkare türünden bölgelerin içine yazılmış, boyanarak gösterilen diğer 3 üçgensel bölgenin ise alanları belirtilmemiştir.



Buna göre, şekilde boyalı olarak alanları gösterilmeyen bölgelerin alanları toplamı kaç birimkaredir?

- A) 3 B) 5 C) 7,5 D) 15 E) 30

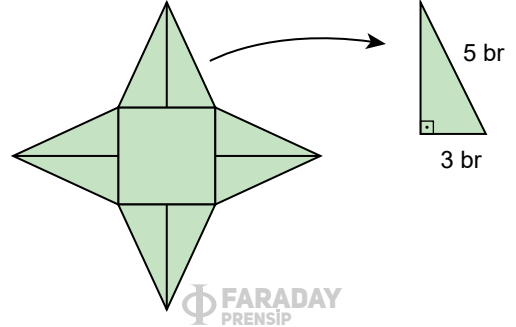
39. Aşağıda O merkezli yarıçapları sırasıyla r ve 2r birim olan iki çeyrek çemberin yarıçapları doğrultusundaki AB ve CD kırımları ve noktalar verilmiştir.



CBD üçgensel bölgesinin alanı 24 birimkare olduğuna göre, OAB üçgensel bölgesinin alanı kaç birimkaredir?

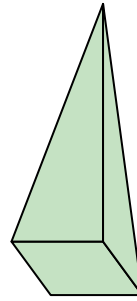
- A) 6 B) 12 C) 24 D) 28 E) 32

40. Aşağıdaki Şekil 1'de 4 adet ikizkenar üçgenin ortak kenarlarının bir kareyle çakışması sonucu piramit açılımını sağlayan karton parçasının uzunlukları şablon olarak verilmiştir.

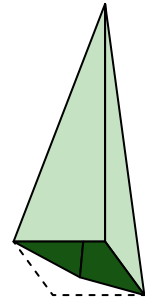


Şekil 1

Bu açılım birleştirilip piramit oluşturulduğunda Şekil 2'deki görüntü oluşuyor.



Şekil 2



Şekil 3

Şekil 2'deki piramitin tabanındaki kare parça diğer parçalara zarar vermeden ayrılması sonucu oluşan Şekil 3'deki görüntü için, Şekil 2'ye göre değişen yüzey alanı kaç birimkaredir?

- A) 6 B) 8 C) 12 D) 16 E) 20

1. Bu sorular FARADAY PRENSİP tarafından yazılmış ve dizgilenmiştir.

2. Faraday Premium hakkında daha fazla bilgi almak için www.faradayprensip.com

3. Ünikan hakkında daha fazla bilgi almak için www.unikazan.com

1. Bir baraj duvarının tasarımında yukarıdan aşağıya doğru duvarlar her noktada eşit kalınlıkta inşa edilmiştir.

Sabit genişlikteki bu baraj duvarı test aşamasındayken duvarın yalnızca diplerinde çatlaklar oluştuğu gözlemlendiğine göre, bu sorunun sebebi ve çözümü aşağıdakilerden hangisi olabilir?

Sebebi	Çözüm
A) Su basıncının artışı	Duvarları aşağıya doğru kalınlaştırma
B) Su basıncının artışı	Duvarları aşağıya doğru inceltme
C) Su basıncının azalışı	Duvarları yukarıya doğru kalınlaştırma
D) Su basıncının azalışı	Duvarları yukarıya doğru inceltme
E) Duvarın yüksekliği	Duvarların yüksekliğini artırma

2. Bir futbol takımı ev sahibi olarak +18 derece sıcaklıkta bir maç oynadıktan sonra ertesi hafta +9 derece sıcaklıkta deplasman maçına çıkıyor.

Buna göre, bu iki maçı izleyen taraftarların

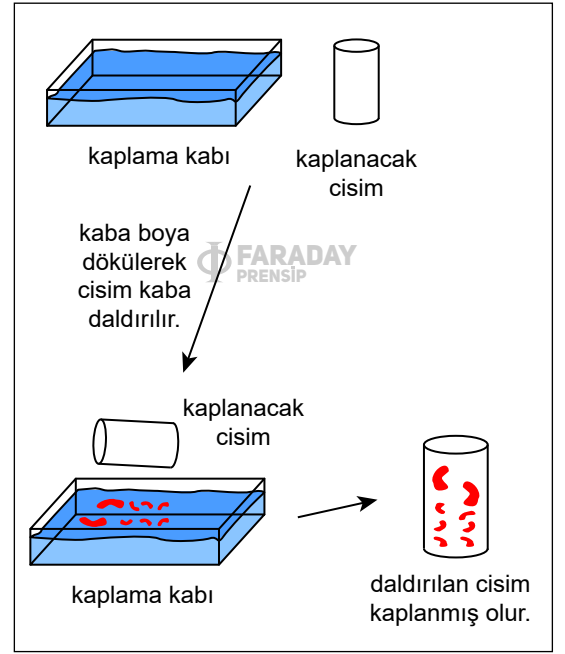
- Ev sahibi olarak oynadığımız maçta deplasmana göre 2 kat daha sıcak bir ortamda futbol oynadık.
- Deplasman maçındaki hava ısı ev sahibi olarak oynadığımız ortamın ısısının yarısıydı.
- Deplasman maçındaki hava sıcaklığı ev sahibi olduğumuz maça göre daha düşüktü.

kurduğu cümlelerden hangilerinde kavram yanlışlığı vardır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I ve II

3. Suda boya kaplama işleminin temel amacında kapta bulunan suya batmayacak şekilde boya damlatılması sonucu suyun yüzeyindeki boyanın herhangi bir cismi kaplaması işlemidir.

Aşağıda bu işlem şematize edilmiştir.



Buna göre sağlıklı bir cisim kaplama işlemi için,

- yoğunluğu suyun yoğunluğundan daha fazla olan boya kullanmak
- suyun yoğunluğunu artırmak
- suyun özkütlesini azaltmak

yargılarından hangilerinin ayrı ayrı yapılması sağlıklı olur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

4. Bir mühendislik ekibi, rüzgar tüneline hava akış hızının arttığı yerlerde basıncın nasıl değiştiğini incelemektedir. Yapılan deneylerde, havanın hızlandığı bölgelerde basıncın azalmasıyla nesnelerin davranışlarının değiştiği gözlemlenmiştir. Bu durumun, havanın hareketine bağlı olarak ortaya çıkan basınç farklarından kaynaklandığı düşünülmektedir.

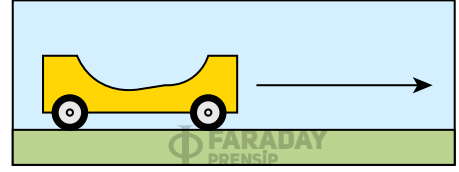
Buna göre bu gözlem doğrultusunda,

- I. Güçlü hava akımı, bir kutu modelinin kapağının yukarı doğru açılmasına neden olmuştur.
- II. Yan yana asılı iki top arasına hava üflendiğinde toplar birbirine yaklaşmıştır.
- III. Yüksek irtifaya çıkan bir hava balonu, belli bir noktada patlamıştır.

olaylarından hangileri hava akış hızının arttığı bölgelerde basıncın azalması ilkesiyle açıklanabilir?

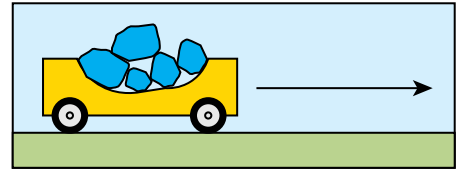
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

5. Boş bir yük vagonuna belirli bir sabit kuvvet uygulanarak hareketi doğrultusunda belirli bir mesafe boyunca ilerlemesi Şekil 1'deki gibi şematize edilmiştir.



Şekil 1

Aynı ilerleme olayı mesafe ve uygulanan kuvvet değişmeyecek şekilde yük vagonunda yüklerin olması durumunda ise Şekil 2'deki gibi şematize ediliyor.



Şekil 2

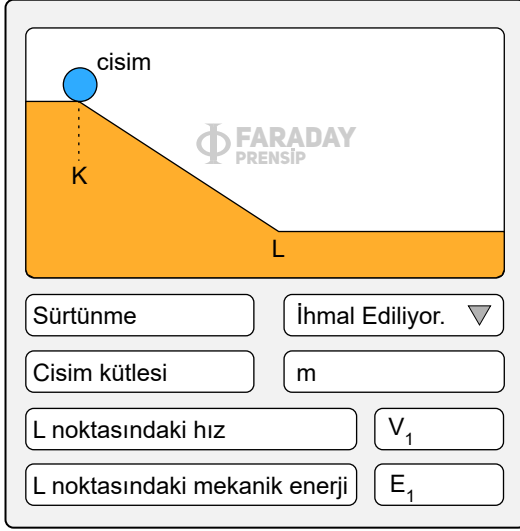
Şekil 1'deki durumda harcanan güç P ve yük vagonunun belirli mesafe ilerledikten sonraki kazandığı kinetik enerji E olduğuna göre, Şekil 2 için;

- I. Yapılan iş, enerji değişimi olduğu için kuvvet ve mesafe değişmediğinden dolayı E olur.
- II. Güç, yapılan iş değişmeyeceğinden dolayı P olur.
- III. Güç, vagonun mesafeyi alma zamanı uzayacağından dolayı azalır.

yapılan yorumlardan hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

6. Bir enerji inceleme simülasyonunda aynı noktadan serbest bırakılacak cisimlerin hız ve enerji ölçümleri simülasyon programında aşağıdaki gibi gözüküyor.

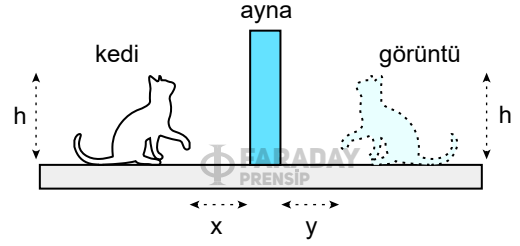


Simülasyon sonucu K noktasından serbest bırakılan m kütleli cisim L noktasına ulaştığında V_1 hız değerini ve E_1 mekanik enerji değerini simülasyona yansıtıyor.

Buna göre, aynı K noktasından $2m$ kütleli özdeş bir cisim simülasyona girdiğinde sürtünmeler ihmal edildiği durumda V_2 ve E_2 değerleri simülasyonda gözüküne göre, bu değerler arasındaki ilişki hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

	Hız Kıyası	M.E kıyası
A)	$V_1 < V_2$	$E_1 = E_2$
B)	$V_2 < V_1$	$E_1 < E_2$
C)	$V_1 = V_2$	$E_1 = E_2$
D)	$V_1 = V_2$	$E_1 > E_2$
E)	$V_1 = V_2$	$E_1 < E_2$

7. Bir kedi aşağıdaki düzlemde özelliği bilinmeyen bir aynaya baktığında kendi boyuyla eş bir görüntü görüyor.



Kedi ve görüntüsünün dikey uzunluğu h , aynaya en yakın uzaklıkları x ve y olduğu bilindiğine göre,

- Düzlemde kullanılan ayna düz aynadır.
- x ve y değerleri birbirine eşittir.
- Kedinin aynada oluşan görüntüsü sanaldır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

8. Aynı periyotta bulunan S ve M elementleriyle ilgili,

S elementi: Elektrik ve ısıyı ileten yüzeyi parlak olan bir elementtir.

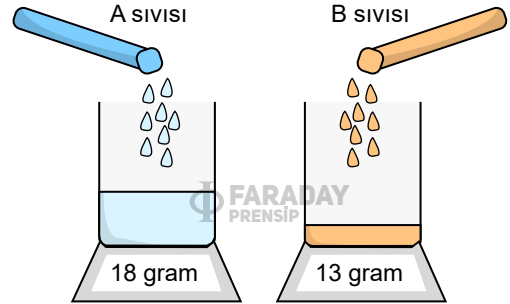
M elementi: Elektrik ve ısıyı iletmeyen yüzeyi mat olan bir elementtir.

Buna göre, verilen elementlerin periyodik tablodaki konumları S(sarı kutucuk), M(mavi kutucuk) olacak şekilde hangi seçenekteki gibi olabilir?

FARADAY
PRENSİP

- A)
- B)
- C)
- D)
- E)

9. İki özdeş sıvı kabından A ve B sıvıları eşit miktarda bulunuyorken iki özdeş tartı haznesine sabit açıyla eşit sürelerde dökülebildiği kadar sıvı dökülüyor. Başlangıçta 10 gram gelen tartı haznelerinin son durumları şekilde verilmiştir.



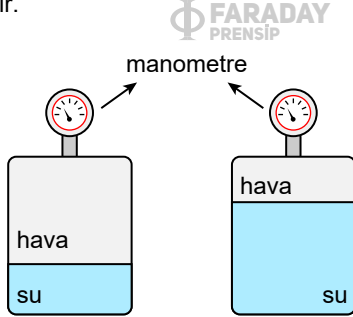
Buna göre,

- A sıvısı su, B sıvısı bal olabilir.
- A sıvısının viskozite değeri B sıvısından daha az olabilir.
- A sıvısının moleküller arası çekim kuvveti B sıvısından daha fazla olabilir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

10. Bir deneyde havası boşaltılmış ve manometre bağlanmış kapalı iki özdeş kaba farklı miktarlarda saf su eklenerek basınç değişimi oluşacak kadar bir süre bekleniyor. Daha sonrabasınç değerlerinin sabitlendiği duruma ulaştığında kapların son görüntüsü aşağıdaki gibidir.



Buna göre, verilen deneyde basınç değişiminin ve basınçların dengeye ulaşmasının gözlenmesiyle aşağıdaki çıkarımlardan hangisinin yapılması temel olarak amaçlanmaktadır?

- A) Suyun denge buhar basıncının madde cinsine etkisi
- B) Suyun denge buhar basıncının madde miktarına etkisi
- C) Manometrelerin basınç değişimlerine tepkisi
- D) Suyun denge buhar basıncının madde sıcaklığına etkisi
- E) Su ve hava arasındaki madde alışverişinin gözlenimi

11. Elektronegatiflik, bir atomun kimyasal bağ sırasında bağ elektronlarını kendisine doğru çekme eğiliminin bir ölçüsüdür. Atomların elektronegatiflik kıstası genellikle Pauling Ölçeği ile yapılır ve halojen grubundaki en yüksek ve en düşük elektronegatifliğe sahip atomlar kıstasta kullanılır.

Aşağıda halojen grubuna ait 4 element periyodik tablonun belirli bir parçası olarak verilmiştir.

7A	
F	
Cl	
Br	
I	

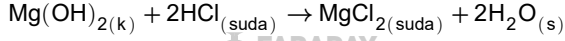
Buna göre, Pauling Ölçeği'nde kullanılan 7A grubu elementlerinden yukarıda verilen dört element için en yüksek ve en düşük elektronegatifliğe sahip halojen elementleri sırasıyla aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Flor - İyot
- B) İyot - Flor
- C) Klor - İyot
- D) İyot - Klor
- E) Klor - Brom

12. Aşağıda verilen maddelerdeki baskın kimyasal bağ türleri eşleştirmelerinden hangisi doğrudur?

- A) NaCl → Kovalent bağ
- B) Mg metali → Metalik bağ
- C) O₂ (oksijen molekülü) → İyonik bağ
- D) CH₄ (metan) → Metalik bağ
- E) K₂O → Kovalent bağ

13. Mide yanmasını hafifletmek için satılan ilaçlarda genellikle Antasid ($Mg(OH)_2$) bulunur. Bu madde, midede bulunan HCl (hidroklorik asit) ile aşağıdaki denkleme göre tepkimeye girmektedir:



Buna göre, 14,4 gram HCl'nin tamamen tepkimeye girmesi için kaç gram $Mg(OH)_2$ gereklidir?

($Mg = 24$ g/mol, $O = 16$ g/mol, $H = 1$ g/mol, $Cl = 35$ g/mol)

- A) 1,7
B) 2,6
C) 5,8
D) 11,6
E) 7,9

14. Bir firma yeni çıkarttığı çevre dostu temizlik ürünü hakkında yüzeylerdeki yağ lekelerini giderebilmesiyle ön plana çıkışını vurgulayıcı reklam yayınlamak istiyor.

Reklam öncesi ürün molekülleri hakkında bilgileri etiket olarak ürünün arkasına eklemek isteyen firmanın, aşağıdaki ifadelerden hangisini etikete koyması yanlış olur?

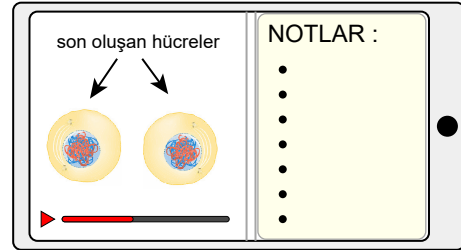
- A) Ürün moleküllerinin suyla etkileşen kısmı polar yapıdadır.
B) Ürün moleküllerinin yağlarla etkileşen kısmı apolar yapıdadır.
C) Ürününüz su ile yağ arasındaki yüzey gerilimini düşürerek yağ damlacıklarının suda dağılmasını kolaylaştırır.
D) Ürün moleküllerinin baş kısmı polar yapıdadır ve yağ ve kirlerle etkileşir.
E) Ürün moleküllerinin kuyruk kısmı apolar yapıdadır.

15. Bir biyoloji öğrencisi, bir organizmanın mikroskobik yapısını incelerken çekirdeği olmayan hücre yapıları gözlemler. Öğretmeni, bu hücrelerin organel yapısına, enerji üretim şekline ve çevresel koşullara uyum sağlama özelliklerine dikkat etmesi gerektiğini söyler.

Bu bilgilere göre, öğrencinin aşağıdaki ifadelerden hangisine ulaşması beklenmez?

- A) Ribozomları dışında zarla çevrili organelleri yoktur.
B) DNA'ları zarlı bir çekirdek içerisinde bulunmaz.
C) Hücre zarında gerçekleşen solunum enzimlerine sahiptirler.
D) Genetik materyalleri sitoplazmada serbest halde bulunur.
E) Hücre duvarı yapılarında kitin bulunur.

16. Begüm, tabletinde mitoz bölünme konusuyla alakalı konu anlatım videosu izlerken bir mitoz bölünme sonucu oluşan son iki hücrenin görselinde videosunu durdurup bu iki hücre hakkında notlar almak istiyor.



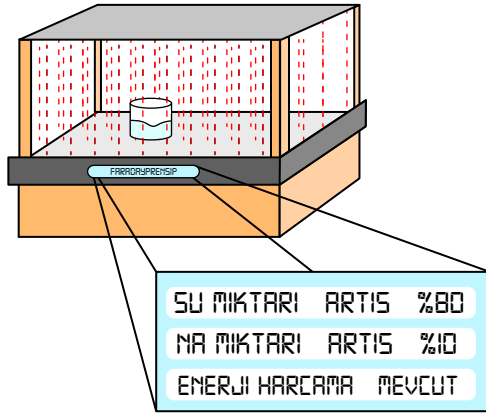
Sağlıklı bir bölünme sonucunda oluşan ve herhangi bir mutasyona uğramayan bu iki hücre için Begüm'ün,

- I. Organel çeşitleri farklı olabilir.
II. Organel sayısı farklı olabilir.
III. Genetik özellikleri aynıdır.

yargılarından hangilerini not defterine not alması doğru olur?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) II ve III
E) I, II ve III

17. Bir bitki hücresi aşağıdaki 3 boyutlu madde inceleme cihazında yoğunluğu bilinmeyen bir çözeltinin içerisine bırakılarak bitki hücresinin içindeki madde miktarlarının değişimi ve enerji harcanma durumu aşağıdaki şemada analiz ediliyor.



Analizler sonucu su ve sodyum iyonu miktarında belirli bir artış gözlenirken enerji harcanmış tespit ediliyor.

Buna göre,

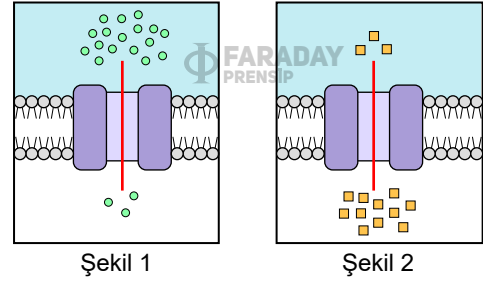


- I. Çözeltinin yoğunluğu hücre yoğunluğundan daha azdır.
- II. Bitki hücresine fazla su girişi olduğundan dolayı hemoliz olayı görülebilir.
- III. Hücre içindeki sodyum iyonlarındaki artıştan dolayı enerji harcanmış olabilir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

18. Hücre zarında gerçekleşen taşıma olayı için aşağıdaki taşıma olayları Şekil 1 ve Şekil 2'de şematize edilerek gösterilmiştir.

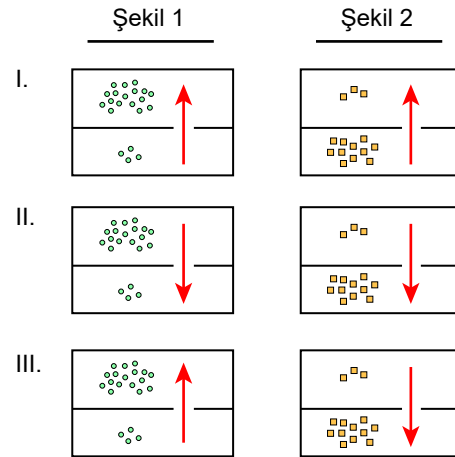


Şekil 1

Şekil 2

Zar üzerinde taşınan maddelerin geçiş yönleri oklarla gösterilmek isteniyor fakat ok yönleri bilinmiyor.

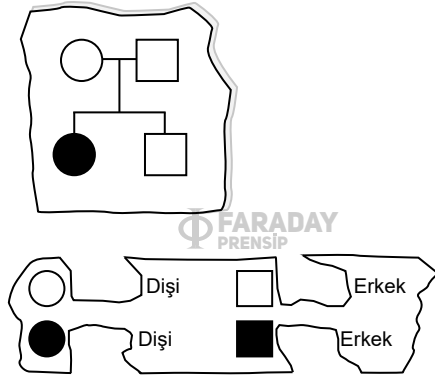
Seren, Şekil 1'deki taşıma için derişim farkından dolayı kendiliğinden bir taşıma olduğunu; Şekil 2'deki taşınmada ise enerji harcadığını bildiğine göre,



yargılarından hangilerinde maddelerin geçiş yönleri olan ok yönleri doğru gösterilmiş olabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve III
E) II ve III

19. Sena kalıtım ile ilgili soru bankasında soru çözerken bir aile kalıtımı sorusunun belirli bir parçasını yırtılmış halde aşağıdaki gibi görüyor.



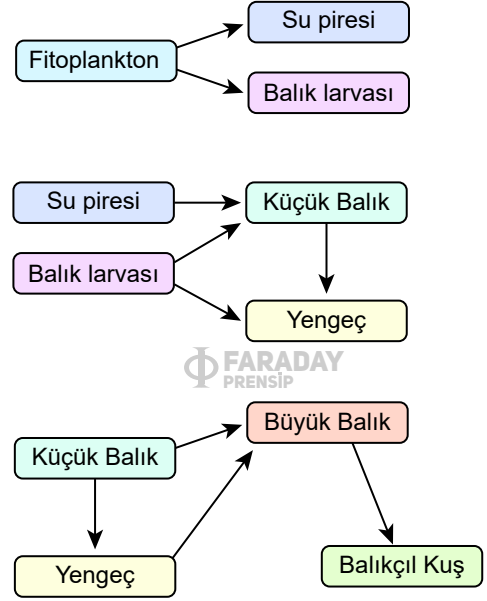
Buna göre, Sena'nın yırtık halde bulduğu sorunun bilgilendirici metnindeki kalıtım tanımı;

- I. Hastalığın X kromozomunda çekinik olarak taşınır.
- II. Özelliğin otozomal baskın olarak taşındığı
- III. Özelliğin otozomal çekinik olarak taşındığı

yargılarından hangileri gibi kesinlikle olamaz?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

20. Aşağıda, bir göl ekosistemindeki besin ağı verilmiştir. Besin ağı, bu ekosistemdeki bazı türlerin trofik ilişkilerini göstermektedir.



Buna göre, bu besin ağı ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Fitoplankton birincil üretici olarak ekosisteme enerji sağlar.
B) Su piresi birincil tüketici olarak besin ağına dahildir.
C) Yengeç hem avcı hem de av konumundadır.
D) Balıkçıl kuş, ekosistemdeki tüm enerji kaynaklarından doğrudan faydalanır.
E) Küçük balık hem yengeç hem de büyük balık tarafından tüketilir.

TÜRKÇE TESTİ	SOSYAL BİLİMLER TESTİ	MATEMATİK TESTİ	FEN BİLİMLERİ TESTİ
1. E	1. E	1. A	1. A
2. B	2. B	2. E	2. E
3. A	3. E	3. D	3. B
4. E	4. B	4. E	4. D
5. C	5. C	5. C	5. E
6. C	6. E	6. E	6. E
7. E	7. E	7. B	7. E
8. C	8. B	8. D	8. A
9. E	9. E	9. A	9. C
10. D	10. A	10. C	10. B
11. A	11. B	11. B	11. A
12. D	12. E	12. A	12. B
13. A	13. B	13. B	13. D
14. D	14. A	14. A	14. D
15. B	15. E	15. A	15. E
16. E	16. D	16. D	16. D
17. D	17. C	17. A	17. C
18. C	18. C	18. C	18. B
19. B	19. E	19. D	19. B
20. D	20. A	20. E	20. D
21. E		21. A	
22. B		22. B	
23. E		23. D	
24. D		24. C	
25. C		25. B	
26. E		26. C	
27. E		27. B	
28. A		28. A	
29. B		29. A	
30. B		30. B	
31. C		31. E	
32. C		32. D	
33. D		33. B	
34. E		34. B	
35. D		35. D	
36. A		36. B	
37. D		37. C	
38. A		38. D	
39. C		39. B	
40. A		40. C	

Bu denemenin içerisindeki soruların veya kitapçığın paylaşılması/yayınlanması

Faraday Prensip filigranları engellenmeyecek şekilde serbesttir.

Diğer içeriklerimiz için www.faradayprensip.com websitemizi ziyaret edebilirsiniz.